



# だがしや楽校deワクワク大作戦

## ゆるく楽しく地域とつながろう

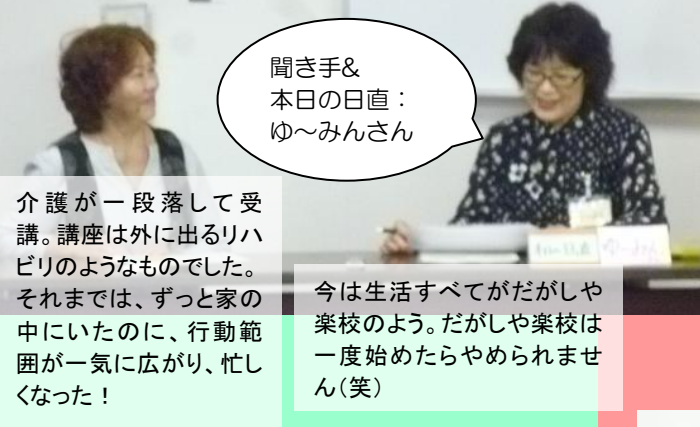
### 第9回 先輩だがしや仲間から学ぼう

だがしや楽校コース  
9月12日  
参加者18名

#### わたしとだがしや楽校・モノ語り

第2回だがしや楽校の準備の前に、あらためてだがしや楽校って何？講座が終わったあとはどうするの？そんなことを考えてもらうきっかけとして、初受講の皆さんから、すでに地域で活躍中のベテラン受講生にインタビューを行った。先輩方の、地域や人々への真摯であたたかい思いに溢れたお話に、思わず目頭が熱くなる人も…。皆さん、素敵なお話をありがとうございました！

**語り手：宮崎さん**  
だがしや楽校卒業生と一緒にNPO法人「すぎなみのたね」を設立。コミュニティカフェの開催や、布のロールケーキのワークショップなどで活動中。



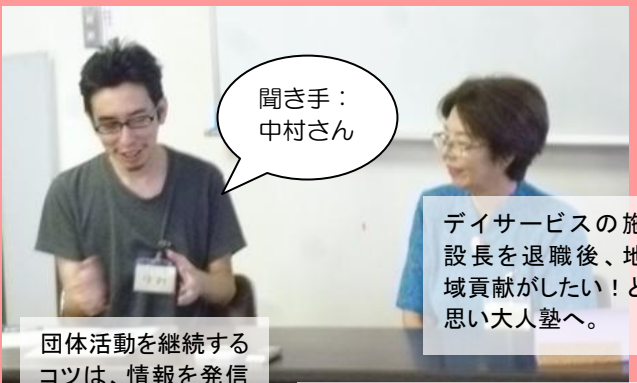
聞き手&本日の日直：ゆ〜みんさん

介護が一段落して受講。講座は外に出るリハビリのようなものでした。それまでは、ずっと家の中にいたのに、行動範囲が一気に広がり、忙しくなった！

今は生活すべてがだがしや楽校のよう。だがしや楽校は一度始めたらやめられません(笑)

#### 語り手：中原さん

NPO法人「すぎなみのたね」で活動中。自宅では週に2回「おうちカフェ」も開いている。



聞き手：中村さん

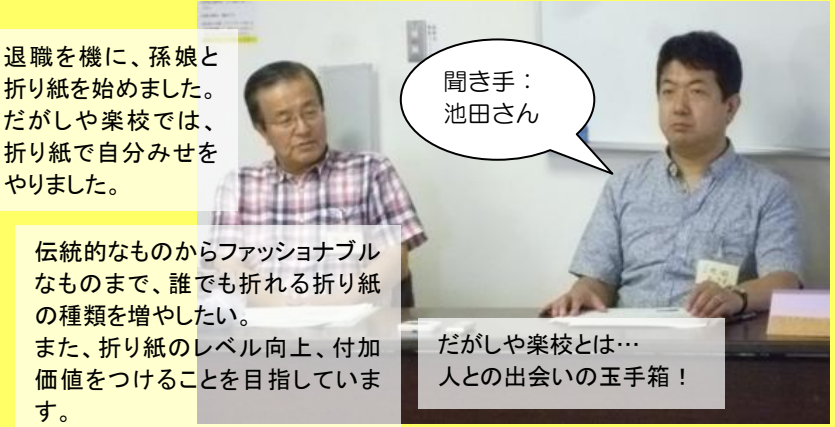
団体活動を継続するコツは、情報を発信し続けること。来た人は受け入れて、去る人は追わないこと。

デイサービスの施設長を退職後、地域貢献がしたい！と思いついて大人塾へ。

団体設立のパワーの原動力は、「人が大好き」ということ。せっかく出会った人たちと講座が終わったらさよならは寂しいでしょう？

#### 語り手：齋藤さん

折り紙で作るバラの風車の普及・啓蒙活動を行っている。荻窪地域区民センター協議会にも参加中。



聞き手：池田さん

退職を機に、孫娘と折り紙を始めました。だがしや楽校では、折り紙で自分みせをやりました。

伝統的なものからファッショナブルなものまで、誰でも折れる折り紙の種類を増やしたい。また、折り紙のレベル向上、付加価値をつけることを目指しています。

だがしや楽校とは…人との出会いの玉手箱！

**開催決定!**

後半は、第2回だがしや楽校に向けての話し合い。日時は11月1日(日)、会場はマイルドハート高円寺に決まった。高齢者福祉施設での開催ということで、入居者や家族の参加が予想される。物作りのスキルは？お金のやりとりは？食べ物？等、多くの課題が出た。これらを踏まえて、自分は何をやりたいか？何をやれるか？このことを考えてくるのが宿題だ。また内容に加え、運営面も次回決めていく。(右記参照)

**だがしや楽校 in マイルドハート高円寺**  
日時：2015年11月1日(日)

★今後決めていくこと★  
開催時間/連絡網/対象は誰? / 役割分担(取りまとめ、企画、交渉...) / 広報作戦(チラシ) などなど...

だがしや楽校で大切なのは、無理をせず、自分がまず楽しむこと。そして卒業後、どんな地域活動をしていくか...そのようなことも心に留めながら、実践を進めていこう。(文:遠藤)

#### 今回の熟練者

- ◆ 大人塾に参加中のオトナたちに聞く (①出身 ②座右の銘・好きな言葉 ③自分のつながりPR)
- ア** 工藤 拓志
  - ① 東京都 東村山市
  - ② 苦しいこともあるだろうさ、悲しいこともあるだろうさ、だけどぼくらはくじけない、泣くのは嫌だ笑っちゃおう すずめ
  - ③ 会社員としてグラフィックデザインやっています。杉並社協の仕事もしています
- だ** 中村 伸行(中村さん)
  - ① 東京 大阪も長かったので時々関西弁になります。
  - ② 人事を尽くして天命を待つ
  - ③ 理系のこと、デジタルな事が得意です。反面、それ以外はてんでダメです。
- ア** 黒川 直美(くろちゃん)
  - ① 愛知県豊田市
  - ② 朝ビール ケセラセラ
  - ③ 呑む・食べる・お笑い・海・本が好きです。東京の街って面白いなー。
- だ** 早内 佳子
  - ① 杉並区
  - ② 人生はニャンとかなる!