

本館

企画展「かわいい！おもしろい！親子で楽しむ物語絵」

【会期】
8月31日(日) まで

源氏物語やお伽草子といった物語を絵画化した物語絵を展示します。杉並区在住の国文学者で、お伽草子の研究などで知られる徳田和夫氏の全面協力のもと、子どもから大人まで楽しめるよう、物語絵の魅力をわかりやすく紹介します。

講演会「七夕の由来の絵巻を知っていますか？」

日時：8月23日(土) 午後2時～4時
場所：郷土博物館本館 視聴覚室
定員：50名（申込多数の場合は抽選）
講師：徳田 和夫 氏（学習院女子大学名誉教授）
申込：下の申込フォームをご利用下さい
締切りは8月5日(火)必着
※往復はがきでの申込もできます。詳しくはHPをご覧ください。

親子で楽しむ紙芝居

8月10日(日)
郷土博物館本館 視聴覚室
①午後1時30分～
②午後3時30分～
（各回 約40分）
出演：杉並昔話紙芝居 一座「すかい」
申込不要

親子で楽しむ人形劇

8月24日(日)
郷土博物館本館 視聴覚室
①午前11時～
②午後 2時～
（各回 約30分）
出演：母親クラブ「つくし人形劇場」
申込不要

徳田先生のギャラリートーク

8月30日(土)
郷土博物館本館 特別展示室
午後2時～2時30分
講師：徳田 和夫 氏（学習院女子大学名誉教授）
申込不要



熊野(ゆや)絵巻
(江戸時代中期)

分館

企画展「ふたつの疎開」

【会期】9月7日(日) まで

令和7年(2025)は、終戦から80年の節目の年に当たります。本展は「学童疎開」と、重要施設を空襲の被害から守るために周囲の建物を取り壊した「建物強制疎開」のふたつの疎開に焦点を当て、戦争中の人々の生活を紹介します。展示を通じて、平和の大切さについて考えてみませんか。

学芸員による展示解説

8月30日(土)
小学生向け
午後2時～2時30分
郷土博物館分館 西棟2階
申込不要



長野県 長村白山荘
リヤカーで食料を運ぶ杉並第二学寮の児童たち
昭和19-20年

過去の企画展示等の動画を公開！

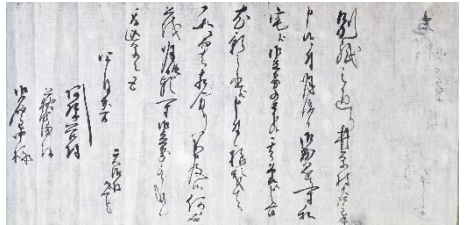


本館

古文書講座(中級)

杉並の村の生活を古文書からのぞいてみませんか。

日時：10月4,11,18,25（毎週土曜日）
午後2時～4時（全4回）
場所：郷土博物館 視聴覚室
費用：400円
申込：右の申込フォームをご利用下さい
締切りは9月3日(水)必着
※往復はがきでの申込もできます。詳しくはHPをご覧ください。



「(書状、井草村名主申すにより私宅へ御立寄くださるべきに付)」
(当館所蔵「須田家文書」)

分館

区民参加型展示「日本被団協ノーベル平和賞受賞記念 被爆者の声を受け継ぐ」

【会期】
9月15日(月・祝) まで
－田中照巳さんの受賞スピーチと杉並の水爆禁止署名運動－

ゲストトーク－語り継ぐ記憶－

8月24日(日)：西尾 睦子 氏
「幼少期の被爆体験」
8月31日(日)：横山 えみ 氏
「授賞式に参加して」
午前11時～正午
郷土博物館分館 西棟1階
申込不要

講談「マクロ塚の由来」

日時：9月7日(日) 午前11時～正午
場所：ウェルファーム杉並 4階会議室
杉並区天沼3丁目19-16
定員：50名（申込多数の場合は抽選）
講師：高橋 織丸 氏（社会人講談師）
申込：下の申込フォームをご利用下さい
締切りは8月18日(月)必着
※往復はがきでの申込もできます。詳しくはHPをご覧ください。

本館

すぎなみコレクション

8月7日(木)～8月31日(日)

博物館実習生5名による展示を予定しています。ご期待ください。

郷土博物館
ホームページ



8

9

本館	特別展示室
	2階ギャラリー
	催し物
分館	東棟1階
	西棟1階
	西棟2階

8/31まで
企画展「かわいい！おもしろい！親子で楽しむ物語絵」

8/31まで
「すぎなみで見られる夏の昆虫」

8/10 親子で楽しむ紙芝居

8/23 講演会「七夕の由来の絵巻を知っていますか？」

8/24 親子で楽しむ人形劇

8/24,31 区民参加型展示
ゲストトーク－語り継ぐ記憶－
被爆者の声を受け継ぐ

9/15まで
区民参加型展示「日本被団協ノーベル平和賞受賞記念 被爆者の声を受け継ぐ」

9/7まで
企画展「ふたつの疎開」

8/30 企画展 展示解説（小学生向け）

本館

杉並区大宮1-20-8
☎：03-3317-0841
開館時間：午前9時～午後5時
観覧料：100円
(中学生以下や障害者手帳等を提示する方等は無料)

分館

杉並区天沼3-23-1
天沼弁天池公園内
☎：03-5347-9801
開館時間：午前9時～午後5時
観覧料：無料

8月の休館日

4・12・18・21・25
(月)(火)(月)(木)(月)