

* 人類の“美”を楽しむ *

ふらっと永福 * 美術講座

地球の生きた年月に比べれば、人類の時間はほんの一瞬に過ぎません。でも、人間はこの一瞬の間にいかに偉大なことをしたか、世界中に遺された遺跡や芸術品を見ると、その偉業がわかります。この講座では、巨大な建造物や天才たちの足跡を追って、人類の“美”を楽しみます。



バーンズ邸のマチス壁画

◆第1回 11月19日(水) 10.30~12.00

モネの世界 オランジュリーと庭

美しい睡蓮に囲まれた異次元の贅沢な空間。美術館を埋める睡蓮の連作を生んだジヴェルニーの日本庭園を散策する



モネと日本を結ぶ睡蓮の花

◆第2回 12月17日(水) 10.30~12.00

バーンズ美術館にあふれる名画

特効薬で巨万の富を築いたアメリカのバーンズ氏の美術館の壁面を埋め尽くすルノワール、モディリアーニ等の名画

◆第3回 1月21日(水) 10.30~12.00

俵屋宗達 天空を駆ける風神・雷神

琳派の黄金世界を代表する宗達。豊かな感性と抜群の描写力で描き出された雅な世界と奇抜な神々が天空へと誘う



風神・雷神はギリシャ→敦煌→

◆第4回 2月18日(水) 10.30~12.00

ペルセポリス炎上 歴史が動いた

大王アレキサンダーに攻め込まれた大帝国ペルシャの聖殿ペルセポリスが炎上。その熾烈な攻防の現地を詳細取材



ペルシャ美女は何を語る

◆第5回 3月18日(水) 10.30~12.00

消滅したバーミヤン大仏は語る

1500年続いたアフガニスタンの仏教遺跡バーミヤン。その偉容の撮影後、ダイナマイトで破壊。貴重な遺影と遺跡探訪



バーミヤン大仏 生前の雄姿

* * *

講師紹介



美術評論家
谷岡 清

1936 東京に生まれる
1960 東京大学文学部
美学美術史学科卒業
日本経済新聞社入社
美術担当 世界取材
現在 NPO 法人美術教育
支援協会 理事長

◆日時 2025年11月~2026年3月 毎月第3水曜日 10.30~12.00

◆会場 コミュニティふらっと永福

◆主催 シダックス大新東
ヒューマンサービス株式会社

◆参加費 1000円(当日会場払い)

◆定員 50名

◆申込み 講座の前月1日 午前9時から先着順
施設3階窓口 または お電話にて
電話 03-3322-7141



京王井の頭線 西永福駅より徒歩5分
杉並区永福3-51-17