＊ 人類の“美”を楽しむ ＊

ふらっと永福＊美術講座

地球の生きた年月に比べれば、人類の時間はほんの一瞬に過ぎません。でも、人間はこの一瞬の間にいかに偉大なことをしたか、世界中に遺された遺跡や芸術品を見ると、その偉業がわかります。この講座では、巨大な建造物や天才たちの足跡を追って、人類の“美”を楽しみます。


火焔型土器 新潟県出土 5000年前

◆第1回 11月18日（水）10.30~12.00
モディリアーニの耽美なる世界

モンパルナスの灯の下、夜な夜な酒をあびる薄命の画家モディリアーニ。美貌の妻をモデルに描いた大胆な裸婦は魅惑的


モディリアーニ 横たわる裸婦

◆第2回 12月16日（水）10.30~12.00
圧巻の縄文土器 迫力満点世界最古の土器

一万年余り前から焼かれた最古の縄文土器。その想像を超えるデザインの奇抜さに世界が驚嘆。古代日本人の底力を知る



4000年前のコーヒーカップ


ボッティチェリ ヴィーナスの誕生

◆第3回 1月20日（水） 10.30~12.00
クレタ島 暮らしの美 4千年前の優雅

クレタはギリシャ文明発祥の地。明るい海洋民族の暮らしは優美そのもの。4千年前の焼き鳥セット、コーヒーカップ？

◆第4回 2月17日（水） 10.30~12.00
ボッティチェリ ルネサンスの幕開けた男

15世紀、ルネサンスの幕を開けた「ヴィーナスの誕生」はそれまでの教会の束縛を破り、芸術を画家の手に取り戻した


ルソー 眠るジプシー女 1897年

◆第5回 3月17日（水）10.30~12.00
へた絵元祖アンリ・ルソー

税関の役人から世界の画家へ。密林の中の猛獣！ 実は密林は植物園、猛獣は動物園で取材、画中の動植物は素朴の美

＊ ＊ ＊

講師紹介



美術評論家
谷岡 清
1936 東京に生まれる
1960 東京大学文学部
美学美術史学科卒業
日本経済新聞社入社
美術担当 世界取材
現在 NPO 法人美術教育支援協会 理事長

◆日 時 2026年11月～2027年3月 毎月第3水曜日 10.30~12.00
◆会 場 コミュニティふらっと永福
◆主 催 シダックス大新東ヒューマンサービス株式会社
◆参加費/定員 1000円（当日会場払い） / 50名
◆申込み 講座の4週間前（11月開催分から）
11月開催分から参加受付をネット予約でも開始いたします

ネット予約（予約画面へ） 操作方法（かんたん解説） 施設トップ（最新情報はこちら）

予約電話 03-3322-7141

杉並区永福3-51-17



京王井の頭線 西永福駅より徒歩5分