杉並区区制施行 90 周年記念事業について

令和4年度の杉並区区制施行90周年記念事業の検討・準備状況について、下記のとおり、 ご報告します。

記

1 意見聴取等の状況について

(1) 杉並区区制施行90周年記念事業企画委員会

別紙1のとおり企画委員会を組織し、これまで7月6日、8月5日、9月9日(書面 開催)に開催し、意見・提案の聴取等を行った。

(2) 区民意見等聴取

広報 10 月 1 日号で記念事業の企画案を紹介し、それに対する意見や「未来に伝えたい"あなたの杉並、」等の募集を行った。また、12 月 12 日に開催予定の「区政を話し合う会」は 90 周年記念事業をテーマとし、参加者から意見を聴取する。

(3) 区議会 90 周年記念事業連絡会

「区議会 90 周年記念事業連絡会」を設置していただき、6月 16 日及び8月 2日に 進捗状況等の報告を行った。

2 事業計画案の概要について

別紙2のとおり

3 今後のスケジュール

令和3年度 予算編成・各事業の準備

検討の進捗状況を適宜、企画委員会、議会に報告

令和4年度 記念式典の開催(10月1日)

各事業の実施

杉並区区制施行90周年記念事業企画委員会委員

区分	委員	 員			人数
	[内田秀五郎関係] ※文化財保護審議会稲葉委員 兼任対応				
	[東京高円寺阿波おどり関係] NPO法人 東京高円寺 阿波おどり振興協会	事務局長	冨澤 早川	武幸 沙緒里	2名
各記念事業 関係者	[原水爆禁止署名運動]		安井 林 美	節子 毛紀子	2名
	[東京ごみ戦争関係] (一財) 杉並正用記念財団	常務理事	内藤	博孝	1名
	[災害時相互連携都市]	*	事務局	分応	
	杉並区町会連合会	副会長 会計理事	宮﨑 岩船	靜子 守男	2名
	東京商工会議所杉並支部	会長	和田	新也	1名
冠事業の 連携団体	杉並区商店会連合会	会長	内藤	一夫	1名
関係者	杉並産業協会	会長	佐藤	慎祐	1名
	杉並区社会福祉協議会	会長	髙	武征	1名
	杉並区文化財保護審議会	副会長	稲葉	和也	1名
区議会議員	杉並区議会総務財政委員会	委員長 副委員長	浅井く 大槻	にお 城一	2名
≯√ ₩₩₩	小学校PTA連合協議会	会長	村松	理恵	1名
教材関係 	NPO法人スクールアドバイスネ	ットワーク	井上	尚子	1名
全般・広報	[すぎなみ学倶楽部] 特定非営利活動法人 TFF	代表 理事	手塚 西村	佳代子 美紀子	2名
				合計	18名

区のこれまでの歩みの継承

区制施行90周年記念事業計画(案)の概要

目的

<u>「90周年の節目を区と区民が一体となって祝う」とともに、</u> 「その先の100周年を見据え」、「次世代に区のこれまでの歩みを継承」し、「区民の愛郷心を醸成」する。

3つの 視点

現時点の計画事業(案)

●これまでの区の歴史の中で、区や区民に大きな影響等を与えた出来事(トピックス)を様々な手法を用いて次世代に継承

口次世代に継承したい出来事【ファイブストーリーズ】

①内田秀五郎のまちづくり

旧井荻町(村)長。都議会議長。旧井荻村全域(888~クタール)の土地区画整理事業を推進した。単一町村独自で行った事業としては、全国屈指の大規模なものであった。

②原水爆禁止署名運動

昭和29年、マグロ漁船第五福竜丸がビキニ環礁で水爆実験に遭遇し被爆。その後、魚が売れない、買えないという身近な問題や核の恐ろしさの実感から、杉並区立公民館で読書会をしていた主婦を中心に、水爆禁止署名運動が始まり、人口約39万人だった区で26万人余りの署名が集まる。この運動は全国に広がり、杉並区は「原水爆禁止署名運動」発祥の地として平和運動の歴史に名を刻む。

③東京高円寺阿波おどり

昭和32年、一商店街の事業として開始。その後、商店街・地域からの様々な意見や運営の問題、東日本大震災後の電力不足への対応等、様々な課題を地域とともに乗り越え、東京の夏の風物詩に数えられる行事に成長。

④東京ごみ戦争

高度成長期におけるごみ量の爆発的な増加を背景に、清掃工場建設は、反対運動などにより進展しない状況が続いた。清掃工場建設をめぐっては、江東区で杉並区からのごみ搬入を阻止する事態にまで発展した。都民の意識は変わり、ごみは日常生活にとって大きな問題であるという認識が高まった。

⑤災害時相互連携都市の取組

東日本大震災発災時、被災した南相馬市に対し、区をはじめ、交流自治体である群馬県東吾妻町、新潟県小千谷市、北海道名寄市とともに「自治体スクラム支援会議」を発足し、水平的支援により南相馬市支援を実施。同会議が提起した法制度の見直し要請(市区町村を災害救助の主体的立場に・「水平的支援」を新たなルールに)は、全国各地の後押しもあり、災害対策基本法の改正につながった。

●90 周年記念誌の作成

上記の5つの出来事のほか、歴史、文化、人物、統計資料、主な出来事等をまとめた記念誌を発行。

●冠事業の実施

区や実行委員会、関係団体等の主催イベント等が、記念事業の目的に合致・関連する場合、「冠」を付して、実施。

●90 周年記念パレードの実施 80 周年時と同様に阿佐ヶ谷中杉通りで記念パレードを計画。

●「(仮称) ふるさと・すぎなみの曲」の制作 ロビーコンサートやイベントなどで活用する他、様々な場面で活用する。

●記念式典 令和4年10月1日に杉並公会堂で実施/今後、詳細な計画を策定。

新基本構想・総合計画・実行計画 区と区民が一体となった目標実現に向けた取り組み

______ <継承のための手法>

【①内田秀五郎】

浪曲公演、電子紙芝居制作、 展示等

【②原水爆禁止署名運動】

ドキュメンタリー動画制作、 講演会、展示等

【③東京高円寺阿波おどり】

演劇公演、展示等

※演劇公演業務の受託者候補 者選定結果は別紙3のとおり

【④東京ごみ戦争】

ドキュメンタリー動画制作、 講演会、展示等

【<a>⑤災害時相互連携都市の取組】
派遣職員手記制作、展示等

口①~⑤共通

発達段階に応じた小学生向け の教材を作成し、社会科等で 学習に活用

100 周年に向けて

継<mark>続的</mark>に活用

周年(令和14年

区制施行

100

区史編さんに 向けた調査・ 資料収集

継続的に活用

区の魅力を再発見

区民の心を

区制施行 90 周年記念事業「東京高円寺阿波 おどり演劇公演」業務受託者候補者の選定結果

令和4年10月に実施を予定している区制施行90周年記念事業「東京高円寺阿波おどり 演劇公演」について、受託者候補者を公募型プロポーザル方式により募集したところ、4 事業者から応募があり、杉並区プロポーザル選定委員会条例に基づき設置した「東京高円 寺阿波おどり演劇公演業務受託者候補者選定委員会(以下「選定委員会」という。)」にお いて審査・選定し、以下のとおり受託者を決定した。

1 選定事業者の概要

佐藤商事株式会社(代表取締役 佐藤秀雄)

設立:昭和38年8月10日 所在地:北区王子一丁目14番4号

主な事業:演劇公演業務、劇場運営、不動産業

2 選定方法等

選定委員会で定めた審査基準に基づき、応募があった4事業者について、第一次審査(書類審査)及び第二次審査(第一次審査を通過した3事業者を対象としたプレゼンテーション及びヒアリング審査)の結果、審査合計点が合計配点数の6割以上で、かつ最上位の点数を得た事業者を受託者候補者として選定した。選定結果は裏面のとおり。

(選定委員会の構成)

職名等	氏名	職名等	氏名	
跡見学園女子大学副学長	曽田 修司 (会長)	日本劇作家協会 正会員	保科 由里子	
NPO法人東京高円寺阿波	冨澤 武幸	杉並区町会連合会 副会長	宮﨑 靜子	
おどり振興協会事務局長		区民生活部地域活性化担当部長	岡本 勝実	

(選定経過) 令和3年7月12日 選定委員会設置

7月16日~8月16日 公募期間

9月17日 第一次審査

9月30日 第二次審査、受託者候補者の選定

3 事業内容等

(1) 上演予定

令和4年10月13日(木)~16日(日)計5回 杉並芸術会館 座・高円寺1(小劇場)

(2) 演劇の内容

創生期(昭和30年代)を中心とした史実を盛り込み、区民の愛郷心を醸成する演劇を上演する。なお、主要なキャストの一部は、区民オーディション(令和4年2月 実施予定)により決定することとしている。

4 今後の主なスケジュール(予定)

令和3年度:戯曲(台本)・演出プラン等の制作、区民オーディションの実施

令和4年度:稽古、上演準備、演劇上演

東京高円寺阿波おどり演劇公演業務受託者候補者選定結果

	評価項目		委員	一人当	評価点数(各委員の平均点数)			
		計価項目		の配点	A事業者	B事業者	C事業者	D事業者
第一次	(1)法人 の適格性	①業務実績		12	10.8	9. 0	10. 2	11.4
		②経営状況			6.8	2. 4	4.8	6.8
一次審査		①業務の理解度・取組	姿勢	4	3. 6	3. 0	2.8	2.8
査		②業務実施体制		8	6.8	5. 2	6. 4	6. 4
				8	6. 0	6. 0	6. 4	6. 4
		③戯曲内容		12	10.2	9. 0	8. 4	8. 4
	(2)企画			4	3.0	3. 2	3.8	3.0
	提案の	④区民オーディション		4	3.2	3.2	3. 2	3. 2
	妥当性			4	3.4	3.4	0.6	3. 4
		 ⑤公演スケジュール等		8	6.4	6.0	6.0	7. 2
		り公領人グンユール寺		4	2.6	3.6	2.6	2.6
		⑥公演記録映像の収録・	編集	8	6.8	5. 2	5. 2	6.0
		⑦経費見積り		4	3. 2	3. 0	3. 0	3. 4
	第一次審査小計		88	72.8	62. 2	63.4	71.0	
第二次審査	(1)法人の適格性(2)企画提案の妥当性	①業務実績		4	3.4		3.0	3. 4
				8	7. 2		6. 4	6.4
次家		①業務の理解度・取組	姿勢	4	3.8		3. 4	3. 6
査		②業務実施体制		8	7. 6		5. 6	6. 4
		③戯曲内容		12	9.6		7.8	6.0
		④区民オーディション		8	7. 2		5. 2	5.6
				4	3.6		2.8	2.6
		⑤公演スケジュール等		8	7. 2		5. 6	6.8
				12	10.8		7.8	9.0
		⑥公演記録映像の収録・	編集	12	9.6		8. 4	9.0
	(3)総合評価			20	19. 0		13. 0	12.0
第二次審査小計				100	89. 0		69. 0	70.8
総合計		188	161.8		132. 4	141.8		
(評価/配点)			86.1%		70.4%	75.4%		

【参加事業者一覧(順不同)】

- ○株式会社オフィス鹿
- ○合同会社 syuz'gen
- ○佐藤商事株式会社 (A事業者)
- ○有限会社オフィスコットーネ