



発行  
杉並区区民生活部文化・交流課  
〒166-8570 杉並区阿佐谷南1-15-1  
☎03-3312-2111(代表)  
http://www.city.suginami.tokyo.jp/  
杉並区

2019年  
**9月**  
VOL.45

「コミュかる」は、「コミュニケーション」と「カルチャー」を用いた造語です。



講師 神田山緑さん



講師の小道具「釈台」と「張り扇」。張り扇は講師の手作り。長さによって音が変わる。

今年で7回目の開催となる杉並区「古典の日」イベント。「こども伝統芸能おもしろ体験」には、日本を代表する話芸の一つ、「講談」が登場します。パン、パン、パンと張り扇の音を響かせながら、ハリのある声で観客を読み物の世界に引き込んでいく真打・神田山緑さん。この機会に、今注目を浴びる講談を体験しませんか。

最近、日本文化への関心が高まると共に、講談に興味を持つ人が増えてきました。それでも800人とも言われる落語家に対し、現在講師は80人あまりしかおりません。私はその一人というわけです。

歴史を分かりやすく語るのが講師であり、文字の読み書きが一般的でない時代に大いに歓迎されました。はじめには諸説ありますが、赤松法印という人が徳川家康に招かれ、「太平記」などの軍記物を語り聞かせたのがルーツとされます。たとえば、豊臣家の家臣である後藤又兵衛の奮戦があなたも見てきたように語られ、英雄のストーリーとなって受け継がれていったというわけです。

町民の暮らしを描く落語に対し、講談は武士が主役で勧善懲悪の世界。侍を語れなければ講師とは言えません。私は社会に出て未熟さを感じているとき講談に出会いましたが、武士道の教えと教訓から学ぶことで、必ず人間力は成長すると感じていました。

「古典の日」イベントの「講談ミニ体験」では「水戸黄門」などを題材に、20名全員に講談を体験していただきます。子どもたちは張り扇で釈台をパンと叩く、それだけで何か感じるころがあるはずです。そしてリズムよく声を発するうちに、誰でも自然に講談をしゃべりたくなっていきます。

声は大きい方が、説得力があります。同じ空間に身を置いて、声を広げて引きこむ講師の本気を感じるだけでも、何ものにも代え難い経験になるでしょう。その上で大人になった時、そういえば座・高円寺で講談を体験したなと思いついて、寄席に足を運んでくれるようになればうれしいですね。

取材協力 高円寺南3丁目 長仙寺 かんださんりよく ● 講師。日本橋人形町出身。自動車会社の営業マンを経て起業した際、話術の勉強をきっかけに講談と出会う。神田すみれに入門。異例の早さで真打に昇進する。「何でも講談にできます」を信条とし、テレビ、ラジオでも活躍中。これまで講談教室で教えた生徒は5,000人を数える。(一社)日本話道家協会理事長。著書に「講談を身につけてビジネスに役立つ話術の極意」(つた書房)

## こども伝統芸能 おもしろ体験

11/17日 無料

会場 座・高円寺(高円寺北2-1-2) 地下2階  
主催 文化・交流課 ☎3312-2111(代表)

見てみよう!

### 講談・落語鑑賞

要事前申込み

13:00~14:00(12:30開場)

定員 230名 対象 小学生以上とその保護者(未就学児は入場不可)  
場 座・高円寺2 出 神田山緑、神田紅純(講談)/柳家小平太(落語)  
申 WEBまたは往復はがきで必要事項記入  
①代表者の氏名・郵便番号・住所・電話番号 ②希望人数(5名まで)  
③希望者全員の氏名(フリガナ)・年齢(学年)



[宛先] 〒166-8570 阿佐谷南1-15-1 杉並区文化・交流課「こども伝統芸能」係  
[締切] 10/18(金)必着 抽選結果は11月上旬はがきで発送します。  
※代表者1名につき応募1回限り

体験してみよう!

### 講談ミニ体験

11:00~11:45(10:45集合)

講談・落語鑑賞の応募者から講談ミニ体験者を募集!!

募集人数 20名 対象 小・中学生  
場 座・高円寺2  
講師 神田山緑、神田紅純(ほか)  
申 WEBで申込みの場合は指定の欄に入力、往復はがきで申込みの場合は上記③希望者氏名の横に「ミニ体験希望」と記入



落語家 柳家小平太(やなぎや こへいた)  
杉並区成田東在住。平成15年、柳家さん喬に入門。二ツ目「さん若」を経て、平成30年に真打昇進。秋田県出身

講師 神田紅純(かんだ こうじゆん)  
杉並区高円寺在住。平成25年、神田松鯉に入門。神田紅門下に移籍し、平成30年に二ツ目昇進

やってみよう!

11:00~15:00(最終受付14:30)

当日直接阿波おどりホールへ

対象 幼児~小・中学生(未就学児は保護者同伴)  
※木版画のみ原則小学3年生以上

先着順の催しは、11:00から阿波おどりホール受付で整理券を配布

みずひき

### 水引と和紙で作るポチ袋 伝統工芸

水引の結び方を覚えよう!和紙を折ってポチ袋を2種類作ります。

先着順 200名(所要時間15分程度)

講師(一社)ラッピング教育振興協会

もくはんが

### 木版画 伝統工芸

浮世絵の技術と文化を現在に引き継ぐ江戸木版画を体験しよう!3色摺りのブックカバーを作ります。

対象 小学3年生以上。2年生以下は保護者同伴

先着順 各回15名程度【全3回】(所要時間60分程度)

講師 株式会社高橋工房



### ふろしきワークショップ

「ふろしき王子」こと、よこやまいさおさんがふろしきの色々な結び方を教えてくれるよ。

先着順 各回15名程度【全7回】(所要時間15分程度)

### 昔あそび

お手玉、折り紙、めんこなど、昔なつかしい遊びをみんなで楽しもう!



こどもたちに伝統文化を伝えるための事業です。大人のみ参加はご遠慮ください。

「コミュかる」は奇数月21日発行。新聞折り込みのほか、区立施設窓口、駅広報スタンドなどに設置しています。

日本初上演! 座・高円寺 新レパートリー  
『男たちの中で In the Company of Men』

発売中



10/18(金)～27(日)  
軍需企業の買収を巡る男たちの二重三重の駆け引き、その果てに待ちうける結末とは――。英国の作家、エドワード・ポンドによる骨太な人間ドラマ。  
【作】エドワード・ポンド 【演】佐藤信  
【翻訳】堀切克洋  
【出】植本純米、下総源太郎、千葉哲也、松田慎也、真那胡敬二、龍昇(五十音順)  
【場】座・高円寺1 【全席指定】4,300円  
※前半割(10/18～22)3,900円  
【なみちけ】 【託児】

演出の佐藤信からメッセージ  
先行きの見えないぼんやりとした不安と、確実にににかが変わり始めているという予感――劇作家エドワード・ポンドの「人間的であること」への問いかけは、21世紀も5分の1の時間が過ぎようとするいま、すどく胸に突き刺さります。6人の个性的な俳優がおくる、座・高円寺の新レパートリー。ご期待ください。



カムカムミニキーナ  
『両面睨み節 相四つで水入り』

八嶋智人  
今回のお話は両面宿儺(すくな)という大きな圧力に抵抗した神様のお話。カムカムらしき満開です。



11/14(金)～24(日)  
【出演】松村武 【出演】ラサール石井、若松力、蜂谷真未、万里紗、岡田帆乃佳、田野倉雄太、附田瑞姫、八嶋智人、藤田記子、亀岡孝洋(ほか)  
【全席指定】5,000円(ほか)※夜早割(11/14～16の19時)4,500円  
【場】座・高円寺1 【なみちけ】 【託児】



ラサール石井  
カムカムのお芝居は見ていた。この後何年舞台に立てるかもわからない。恥を忍んでお願いした。松村氏の台詞を喋ってみたい。ただその一心で頑張ります。



2面共通・チケット取扱▶座

劇場へいこう!  
『フランドン農学校の豚～注文の多いオマケ付き～』

発売中

9/22(日)～29(日)  
宮沢賢治のふたつの童話を原作に、歌とダンスと共におくる、「いただきます」と「ごちそうさま」を考える物語。  
【原作】宮沢賢治 【上演台本】佃典彦  
【演】西沢栄治 【出】宮島岳史、塚本淳也、山田宗一郎、小玉雄大、安川里奈、柴田美波 【場】座・高円寺1  
【全席自由/大人(18歳以上)3,000円、ユース(16歳以上)2,000円、中学生以下無料(要事前予約)】  
【子育て応援券】 【なみちけ】 【託児】



高円寺フェス2019

高円寺の街中を会場に、バラエティー豊かなイベントで盛り上がる2日間。座・高円寺では今年もスペシャルトークイベントを開催! 生トークだからできるディープな話題で、充実の時間をお届けします。  
【場】座・高円寺2 【全席指定】4,000円  
【なみちけ】

★「みうらじゅん・安齋肇 トークイベント」  
10/26(日)18:00  
※開場は30分前  
【出】みうらじゅん、安齋肇  
★「オーケンのほほん学校 高円寺編!」  
10/27(日)18:00  
※開場は30分前  
【出】大槻ケンヂ、ゲストあり



wonder×works『バチーダ』

発売中

10/30(水)～11/3(日)  
関東近郊の日系ブラジル人街。その一角にある古びたアパートには今日も陽気な歌声が響く。大手企業の工場で働く住人たちの生活は、景気の波でスイングする。出会いと別れ、寄り添い、離れ、人生はダンスのステップのよう。多彩な作風を得意とするwonder×worksが、音楽劇として移民をテーマに描きます。  
【作】八木健之介  
【出】炭谷征之、宮地花衣、古賀豊、木下智恵、大石めぐみ、橋口誠(ほか)  
【場】座・高円寺1  
【全席指定】4,500円  
【なみちけ】 【託児】



TOKYOハンバーグ『人間と、人間と似たものと。』

11/6(水)～10(日)  
少数民族絶滅計画を目的に、人間の生殖機能を途絶させる細菌ウイルス「ジューディン」を開発した某国。実験事故によりジューディンが地球上を舞ったことで、計画は人類滅亡へのカウントダウンとなった。未来を舞台に描く寓話劇です。  
【作】大西弘記 【出】脇田康弘、内谷正文、小林大輔、坂井宏充、永田涼香、小林英樹、橋本、宇鉄菊三(ほか)  
【場】座・高円寺1  
【全席指定】4,000円(ほか) ※ハンバーグ割(11/6・7のみ)3,800円  
【なみちけ】 【託児】



燐光群『憲法くん』

発売日 10/20(日)

11/29(金)～12/8(日)  
日本国憲法を擬人化して演じる秋元ヒロの一人芝居『憲法くん』。絵本や映画にもなったこの作品を、坂手洋二が再創造し、新たな演劇作品として上演。一個の人格として存在する『憲法くん』をドラマの中に置き、描くことで、日本の民主主義を改めて問い直します。  
【原作】松元ヒロ 【台本】坂手洋二  
【出】中山マリ、鴨川てんし、川中健次郎、猪熊恒和、大西孝洋、吉村直(ほか)  
【場】座・高円寺1 【全席指定】4,200円(ほか) ※プレビュー公演(11/29のみ)は、自由席/3,000円  
【なみちけ】 【託児】



ピアノと物語  
『アメリカン・ラブソディ』『ジョルジュ』

12/20(金)～24(日)  
アメリカ音楽の父・ガーシュインとピアノの詩人・ショパン。二人の音楽家の愛と人生をピアノの生演奏と俳優の朗読で綴るクリスマスシーズンの公演。座・高円寺開館以来大切に上演を重ねてきた作品を、素晴らしい出演者の皆さんと共に今年もお贈りします。  
【作】斎藤憐 【演】佐藤信  
【出】『アメリカン・ラブソディ』秋本奈緒美、斉藤淳/佐藤彦彦(ピアノ) 『ジョルジュ』富樫真、浅野和之/関本昌平(ピアノ)  
【場】座・高円寺1 【全席指定】3,500円

※◎ナイト割(12/20のみ)3,000円  
※音楽パスポート4枚つづり9,000円(『アメリカン・ラブソディ』『ジョルジュ』『スティールパンバンドライブ(3/28開催)』にお使いいただけます)



若者のためのじっくりものづくり塾  
2019『自分サイズの着ぐるみをつくらう! Vol.2』

昨年ご好評をいただいた「着ぐるみ作り」。金ピカ玉子の車、天空を漂うお城、牛乳パックにテルテル坊主、スタッフも、観る人もびっくりな工夫を凝らした着ぐるみが出来上がりました。今年もさらに上を目指す着ぐるみ作りに挑戦します。初めての人も大歓迎! アイディアを形にする楽しさを体験してみてください。  
【参加料】7,500円(15日分/材料費込)  
【対象】12歳～18歳(中高生)の皆さん  
【定員】5名程度  
【☎】3223-7500(担当:石井)  
※詳細は劇場までお問い合わせください。

マークを集めて抽選に参加!  
演芸まつりご招待券プレゼント  
※コミュかる9月号と11月号に掲載のマークを集めてご応募ください。詳細は次号でお知らせ。  
コミュかるプレゼント 応募券9月号



子育て応援券「すぎなみ子育て応援券」を使って、親子で楽しもう!  
0～5歳の乳幼児が入場可能な応援券対象公演のチケット購入に、家族も含めて利用できます(限度額あり)。応援券対象公演でも、「チケットぴあ」・Webなどでの利用や、郵送での受け付けはできません。劇場窓口等で精算してください。

「なみちけ」利用できます  
お得で便利な座・高円寺発行ステージ引換回数券です。座・高円寺で購入・利用することができます。演目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス☎3223-7300へ。※電話・窓口ともに月曜日定休

## 日本フィル杉並公会堂シリーズ 2019-20

**第5回** 2020.1/30  
19:00(開場18:30)  
発売日 10/12

若手ピアニスト金子三勇士をソリストに迎えベートーヴェンの『皇帝』で華々しく幕開け。第2部では『美しく青きドナウ』をはじめとするウイナワルツやポルカの名曲をお届け。本場ヨーロッパで研鑽を積んだ阪哲朗ならではの演奏をお楽しみください。  
団 阪哲朗(指揮)、金子三勇士(ピアノ)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)  
曲 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番《皇帝》、ウイナワルツ・ポルカ集(J.シュトラウスII:美しく青きドナウほか) チケット取扱 ▶ 公 びあ137-772 (託児)



阪哲朗 ©Takashi Imai

金子三勇士 ©Ayako Yamamoto

**第6回** 2020.3/11  
19:00(開場18:30)  
発売日 10/26

今年度の日本フィル杉並公会堂シリーズの最終回ではベートーヴェンのピアノ協奏曲を一夜で2曲演奏するスペシャル企画!ソリストはもちろん小山実稚恵。杉並公会堂と縁が深い日本を代表するピアニストによる華麗な演奏をご堪能ください。  
団 梅田俊明(指揮)、小山実稚恵(ピアノ)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)  
曲 ベートーヴェン:序曲《コリオラン》、ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番、ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第4番 チケット取扱 ▶ 公 びあ137-773 (託児)



梅田俊明 ©KIMURA

小山実稚恵 ©ND@HOW

場 杉並公会堂大ホール 全席指定/5,300円、A席4,200円、B席3,100円  
★杉並公会堂友の会会員は優先予約・会員割引あり 問 杉並公会堂 ☎5347-4450

## 第1回杉並公会堂 ベヒシュタイン室内楽コンクール 受賞者記念コンサートと 審査員によるミニコンサート

10/19 18:45(開場18:15)



ベヒシュタインならではの新たな音楽の可能性を見出す室内楽コンクールが10月12日～14日に小ホールで行われます。そして受賞者による記念コンサートと審査員によるミニコンサートが10月19日に大ホールで開催されます。ベヒシュタインの魅力をお楽しみください。  
団 第1回杉並公会堂ベヒシュタイン室内楽コンクールの受賞者、近藤嘉宏(ピアノ)、末永匡(ピアノ)、西野ゆか(ヴァイオリン)、野田祐介(クラリネット)  
場 杉並公会堂大ホール  
全席自由/2,500円  
問 ベヒシュタイン・ジャパン ☎3305-1211  
チケット取扱 ▶ 公 びあ163-642

## ミュージック・ブランچ 2019-20

場 杉並公会堂小ホール  
全席自由/1,000円  
問 アコールヴィヴレ ☎0422-26-6779  
チケット取扱 ▶ 公 アコールヴィヴレ

★第4回 11/15 10:30(開場10:10)



団 竹歳夏鈴(ヴァイオリン)、原嶋唯(ピアノ)  
曲 チャイコフスキー:懐かしい土地の思い出ほか

★第5回  
2020/1/22 10:30(開場10:10)



団 大内秀介(ファゴット)、宇根美沙恵(ピアノ)  
曲 サン=サーンス:ファゴットソナタほか

## 日本フィル 杉並公会堂シリーズ 2019-20 第4回

11/24 15:00(開場14:30)



注目のギタリスト朴葵姫が登場!スペインの光と影を感じる名作「アラフエス協奏曲」は聴き逃さない!後半はアラビアン・ナイトの世界へ!豪華絢爛なオーケストレーションで描かれる悲哀の音楽絵巻「シェエラザード」は、今やフィギュアスケートの定番曲の一つとしても知られる人気曲。  
団 大井剛史(指揮)、朴葵姫(ギター)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)  
曲 リムスキー=コルサコフ:スペイン奇想曲、ロドリゴ:アラフエス協奏曲、リムスキー=コルサコフ:交響組曲《シェエラザード》  
場 杉並公会堂大ホール  
全席指定/S席5,300円、A席4,200円、B席3,100円  
★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり  
問 杉並公会堂 ☎5347-4450  
チケット取扱 ▶ 公 びあ137-770 (託児)

## 昭和と音楽とおしゃべりでショー! ～鈴木直樹と立川寸志の如何なものか?!～ 第3回 昭和33年の爆発力 林家三平の時代

12/12 14:00(開場13:30)



団 鈴木直樹(ジャズクラリネット)、立川寸志(落語)、ザ・プラタナス(演奏)  
場 杉並公会堂小ホール  
指定席/3,500円、自由席/3,200円、学生/1,500円  
問 スウィングエース ☎6768-8772  
チケット取扱 ▶ 公 (自由席のみ)、スウィングエース、びあ141-425

## 吉田兄弟

## 20周年記念コンサート

2020.2/8 16:00(開場15:30) 発売日 10/19



世界各国での活動や、内外のアーティストたちとのコラボレーションなど、日本の伝統芸能の枠を超えて活躍中の吉田兄弟。デビュー20周年を記念するツアーの東京公演は杉並公会堂で!

団 吉田兄弟(三味線)、小湊昭尚(尺八)、美鵬直三郎(鳴り物・太鼓)  
曲 津軽じょんがら節、バルセロナほか 場 杉並公会堂大ホール  
全席指定/5,500円 ★杉並公会堂友の会会員は優先予約・会員割引あり  
問 杉並公会堂 ☎5347-4450 チケット取扱 ▶ 公 びあ140-284

## 杉並区&日本フィルハーモニー交響楽団 友好提携25周年記念

### 募集します! あなたが聴きたい日本フィルの奏でる名曲

11月に開催される「すぎなみフェスタ2019」※2日目の11/3(日・祝)に、日本フィルの弦楽四重奏メンバーが、桃井原っぱ広場で約30分間の野外コンサートを行います。文化・交流課では、当日の演奏曲目を区民の皆さんから募集します。ご応募いただく方は次の中から1曲を選び、曲の番号(⑦は曲目も)・氏名・住所・電話番号を記入のうえ、10/11(金)までにメールはがき、またはファクスにて、文化・交流課まで送付ください。

- ① ヴィヴァルディ:四季より「秋」
- ② バッハ: G線上的アリア
- ③ プッチーニ: 誰も寝てはならぬ
- ④ ジブリメドレー
- ⑤ サウンド・オブ・ミュージックメドレー
- ⑥ 懐かしの昭和歌謡曲メドレー
- ⑦ その他 ※曲名をお書きください

応募者の中から抽選で3組6名を、1/30(木)に杉並公会堂で開催される「日本フィル杉並公会堂シリーズ 第5回」(上部記事参照)にご招待します。※チケットの当選者には、10/31(木)までに連絡します。

問 文化・交流課  
〒166-8570 阿佐谷南1-15-1「日本フィル係」宛 Fax5307-0683  
☐ bunka-k@city.suginami.lg.jp

※すぎなみフェスタは、区民等の交流・つながりを通じて杉並の元気を生み出すイベントです。今年は、11/2(土)・11/3(日・祝)の2日間、桃井原っぱ公園(桃井3-8-1)ほか2会場で開催します。詳しくは、広報すぎなみ10月15日号をご覧ください。

購入方法 座 座・高円寺チケットボックス ▶ ☎3223-7300(10時～18時/月曜日) ☐ コミュかるショップ(杉並区役所1階)  
公 杉並公会堂 ▶ ☎5347-4450(10時～19時/臨時休館日を除く) ※チケット発売初日は、電話予約のみ  
びあ Pコード チケットびあ ☎0570-02-9999 電子チケットびあでも購入できます。枠内のPコードを利用してください。  
※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。

作 作者 演 演出 団 出演 曲 曲目  
場 会場 料 料金 主 主催 問 問い合わせ  
※開演後の入場については、制限する場合があります ※特に記載のない限り、未就学児の入場はできません ※都合により予定されている出演者や曲目に変更になる場合があります

託児 事前申し込み制有  
●座・高円寺での託児  
●座・高円寺チケット  
●杉並公会堂でのイベント託児マサ

# JAZZ降る街 阿佐谷 阿佐谷ジャズストリート JAZZ STREETS 2019



街中がジャズの響きであふれる2日間です。今年は、山下洋輔が若者に人気の寺久保エレナと共演！25回を記念して、渋谷毅オーケストラや中本マリ、今陽子、庄野真代など多彩なメンバーで楽しいステージをお届けします。

またディキシーバンドが街を練り歩きます。 **発売中** **ボランティア募集中!**

10/25 山下洋輔・寺久保エレナ、中本マリ、庄野真代、MAYA、増尾好秋、大橋美加、ドライ・マティーニ ほか

10/26 渋谷毅オーケストラ、豊田チカ、今陽子、トライトーン、鈴木良雄、小林陽一、飯田さつき、東京プラススタイル ほか

場 JR阿佐ヶ谷駅周辺  
 ¥パブリック会場共通パスポート券 1日券：3,500円(前売り3,000円)、2日券：5,000円(前売り4,000円) ストリート会場：無料 バラエティ会場：別料金  
 阿佐谷ジャズストリート実行委員会 ☎5305-5075  
 チケット取扱 ▶ [ローソンチケットLコード35515](#)  
 JTBLジャーチケット0251675(10/25)・0251676(10/26)・0251677(両日)  
 新皇堂阿佐ヶ谷店 区内ファミリーマート\* 区内セブン-イレブン\* ほか  
 \*一部店舗のみ 詳細は [阿佐谷ジャズストリート](#) 検索

## 荻窪でクラシック音楽を聴く4日間



11/7~10 荻窪駅周辺・区民センター・杉並保健所・大田黒公園ほかの会場にてプロ・アマのクラシック音楽が聞こえてきます。気持ちのいい秋風によって荻窪の街を散策してみませんか。杉並公会堂では、先行審査会にて優秀な成績を収めたジュニアと日本フィルハーモニー交響楽団の楽員とのコラボレーションなどをお楽しみください。※詳細はコンサートガイド参照(10月初旬から区立施設や荻窪駅周辺、開催会場などで配布)  
 出 日本フィルハーモニー交響楽団 ほか  
 場 杉並公会堂ほか荻窪駅周辺 ¥無料・一部有料会場有ります。

**区民招待** 荻窪ユース・アンサンブルコンサート(11/9)に20組40名様をご招待します。HPの「お問い合わせ」欄から「招待希望」ほか必要事項を明記してご応募ください。

荻窪音楽祭事務局 ☎5347-0244 詳細は [荻窪音楽祭](#) 検索

## 利用してみませんか? 区民ギャラリー

区役所中棟2階  
 アートが好きな皆さんの作品発表の場として、個展・グループ展にご利用ください。

対 区内在住・在勤・在学の方を中心に構成している非営利団体または個人(搬出入・展示は出展者で) ¥無料

●申込記入内容(必須)  
 ①利用を希望する枠(A枠・B枠のどちらか1つ)  
 ②郵便番号 住所 電話番号(展示時間につながる番号)  
 ③氏名(フリガナ/団体の方は団体名)  
 ④展示内容(例:油絵20点)

●送り先 杉並区文化・交流課「区民ギャラリー係」宛  
 はがき ▶〒166-8570 阿佐谷南1-15-1 ファクス▶5307-0683

展示期間(搬出入含む)	ギャラリーA(北西壁面)	ギャラリーB(青梅街道側)	期間中の土曜利用
11/5(火)~15(金)	A 枠	B 枠	不可

時間:平日8:30~17:00(最終日16:00までに搬出終了)

●切 10/11(金)必着。  
 申込多数の場合は抽選。  
 結果は郵送にて連絡します。

問 文化・交流課 ☎3312-2111(代表)

## 杉並区文化芸術活動助成事業

### 「わたしのこもりうた」 発売中

10/22(水) 14:00(開場13:00)  
 プロの音楽家がマンツーマンでサポートします。世界にひとつだけの「こもりうた」を自分で作るワークショップとミニコンサートです。  
 場 座・高円寺2  
 講師 アンサンブル・レダ  
 ¥参加費(親子ペア・こもりうた作成券)3,000円 追加:大人2,000円/子ども1,000円(高校生まで)  
 申 団 DA/LEDA(ダレダ) ☎090-6484-5492  
 info@da-leda.org [子育て応援券](#)

### 藤山大樹自主公演「江戸手妻」東京公演2019 ~Japanese Traditional Magic~ 発売中

10/30(水) 19:30(開場19:00)  
 10/31(木) 18:30(開場18:00)



日本の古典奇術「手妻」と和のジャズ「Nufolk」を掛け合わせたマジックショーをお楽しみください。  
 出 藤山大樹(手妻)、ALIAKE(演奏)【小湊昭尚(尺八・オークラウロ・篠笛)、土屋雄作(ヴァイオリン)、齋藤純一(ギター)、美鶴直三朗(太鼓・鳴り物)】  
 場 座・高円寺2  
 ¥全席指定/SS席5,000円、S席4,000円、A席3,000円(未就学児入場不可)  
 申 団 藤山大樹 ☎070-5085-3916  
 チケット取扱 ▶ 藤山大樹公式WEBサイト: <http://www.japanesemagic.jp>

### 杉並のAIR(アーティスト・イン・レジデンス)での海外アーティストの滞在・制作の成果発表展 無料

11/3(日)~23(土) 12:00~19:00 (最終日は17:00)  
 ①は休廊日  
 区内で30年間、国内外の作家を招聘するアーティスト・イン・レジデンス(注1)を実施しているギャラリーのこれまでの軌跡を3つの展示でご紹介します。  
 (注1)アーティスト・イン・レジデンス:アーティストが一定期間ある土地に滞在しながら調査研究、作品制作、展示などを行う活動、事業。  
 出 米国芸術家:クリントン・キング、ジュリー・カーティス、

美術家:高島亮三 ほか  
 團 遊工房アートスペース(善福寺3-2-10) ☎3399-7549  
 詳細は [遊工房アートスペース](#) 検索

### Tarinof dance company 「花の牙」 発売中

11/20(水) 19:30(開場19:00)  
 11/21(木) 18:30(開場18:00)  
 文化庁の新進芸術家海外研修員として約2年半フランスに滞在し、フランス・イタリア・セルビアでのコンクールで第1位を受賞した実力派コンテンポラリーダンスユニットによる3年ぶりのデュエット最新作です。  
 出 Tarinof dance company:坂田守・長谷川まいこ  
 場 座・高円寺2  
 ¥一般3,800円(当日4,300円) 学生3,300円(当日3,800円)  
 ※当日、学生証をご提示ください。  
 申 団 Tarinof dance company  
 info@tarinofdancecompany.net

### アテフ・ハリム 物語コンサート パート2

12/5(水) 19:00(開場18:30) 発売日9/22(日)  
 杉並区在住のフランス人ヴァイオリニストアテフ・ハリムの半生を演奏と語りで綴るコンサートの第2弾は「エジプトからフランス、そして日本へ」をお届けします。  
 出 アテフ・ハリム(ヴァイオリン)、淡路七穂子(ピアノ)、森明美(語り)  
 出 マスネ「タイスの瞑想曲」、チャイコフスキー「懐かしい土地の思い出」ほか  
 場 杉並公会堂小ホール  
 ¥全席自由/一般:4,000円、学生(大学生まで):1,500円、杉並区民:3,500円  
 申 団 A&A art ☎3392-2955(森)

### ふるさと納税を一緒に考えよう 日本フィル 被災地支援活動 「被災地に音楽を」

~杉並区はこの活動を支援しています~  
 日本フィル教育・地域活動「音楽の森」事業担当の及川さんから新しいメッセージをいただきました。  
 「5月に宮城県石巻市の雄勝小・中学校で、雄勝地区の復興にご尽力されている地元の徳永博志先生による防災ワークショップを児童生徒と一緒に受け、自分の命を守るためには津波や地形を知ることが大切だと教わりました。その後、目の前で奏でられる弦楽四重奏に子どもたちは興味津々。一人ずつ感想をもらい、一緒に給食をいただくなど、音楽にとどまらない交流となりました。児童生徒合わせて32名が一つの校舎で学校生活を送り、家族のような仲の良さが印象的でした。」

ふるさと納税制度を通じた日本フィル被災地支援活動への応援は、ふるさと納税民間ポータルサイトの「ふるさとチョイス」から寄附できます。区役所窓口での寄附をご希望の場合は、事前に文化・交流課までご連絡ください。  
[ふるさとチョイス](#) 杉並区 検索

