

2つの『コト』が生むまちづくり

荻窪、西荻窪、高円寺、阿佐ヶ谷…
杉並区のどのまちも共通して個性的な個人商店の集積が、
まちの表情を豊かにしている。

歴史を遡ると、戦後間もなく個人商店の集積が始まった荻窪は、
水の波紋の様に連鎖して広がった結果、賑わいを生んできた。

小さな出来事の集積によって賑わいを生むことが、
荻窩らしいまちづくりを継続させると考える。

小さな「事(出来事)」を創る操作の繰り返しが、
『言(言葉、コミュニケーション、賑わい)』の連続を生みだすような、
2つの『コト』による荻窪のまちづくりを提案する。

この提案によって、時代が変化しても、
杉並しさ、荻窪らしさが持続するまちを目指す。

荻窪らしいまちへの3つの手がかり

荻窪の成り立ち

「小さな『事』から始まった荻窪」
1891 甲武鉄道開通
1946 荻窪振興商店街開業
敗戦翌年、限られた生活物資にも関わらず、荻窪は市場として賑わった。荻窪の戦後復興は、人々の力に支えられた「荻窪振興商店街」からスタートした。

1949 天沼陸橋完成
天沼陸橋が完成し、青梅街道が中央線をまたいだことで、中央線の高架化が困難になった。その結果、荻窪駅の南北は分断された。

1981 タウンセブン開業
時代の変化とともに、戦後から活きあつた新興商店街は、「タウンセブン」として、新しく生まれ変わった。

2012 (仮称) 荻窪駅周辺まちづくり会議発足
再び荻窪の活気を取り戻すため、地元住民の力を合わせてまちづくりを話し合う会議「(仮称) 荻窪駅周辺まちづくり会議」がスタートした。

2031 タウンセブン50周年
2032 更なる少子高齢化社会へ

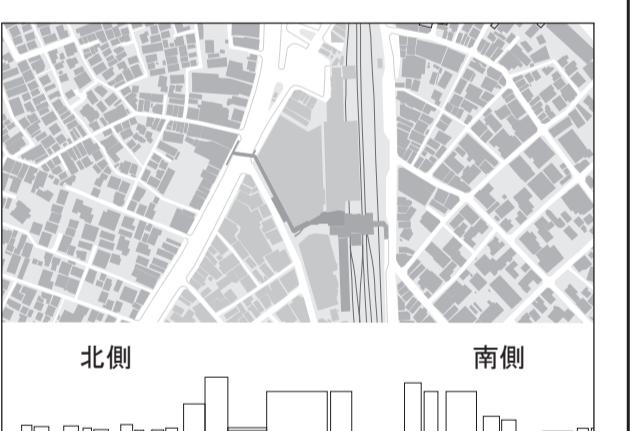
※写真: 松葉 裕氏(荻窪百点編集長)
タウンセブンオフィシャルHP

「タウンセブンの可能性」

タウンセブンは、荻窪らしいまちづくりをスタートさせる可能性を秘めている。
1981年、タウンセブン(・ルミネ)は、荻窪振興商店街の一角を再開発して誕生した。タウンセブンの誕生により、防災上の危険性、来客数の減少など、かつての荻窪駅北口周辺が抱えていた問題が解決された。現在でもペデストリアンデッキと一体化した建築として都市に寄り添い、地元住民の馴染みの場所として、荻窪のアイデンティティを受け継いでいる。
2031年、タウンセブンは開業50年となり、建替え更新時期を迎える。
現在の荻窪が抱える南北分断等の諸問題の解決を、再び、荻窪のアイデンティティであるタウンセブンを中心に図ることは、荻窪らしい、馴染み深いまちづくりを可能にさせる。

「2つの“まち”的存在」

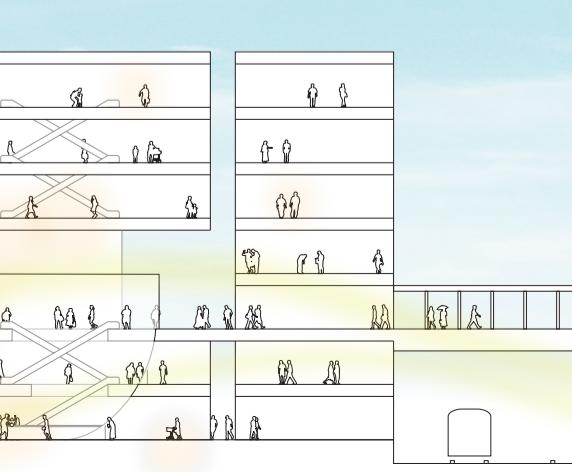
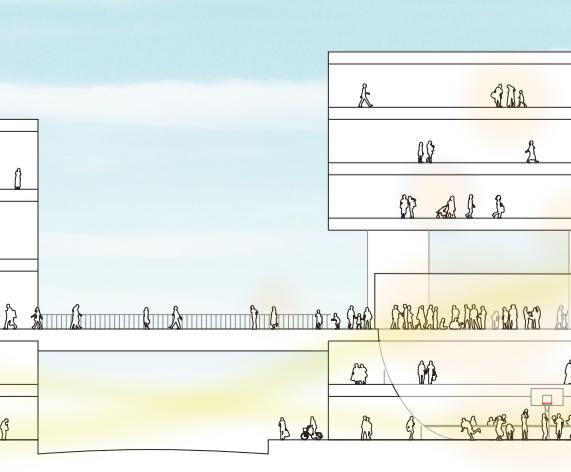
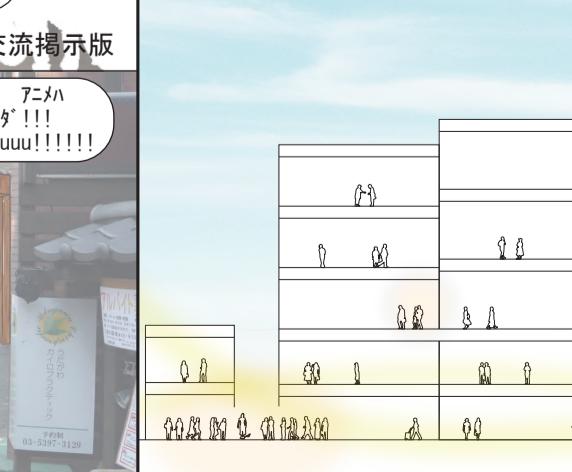
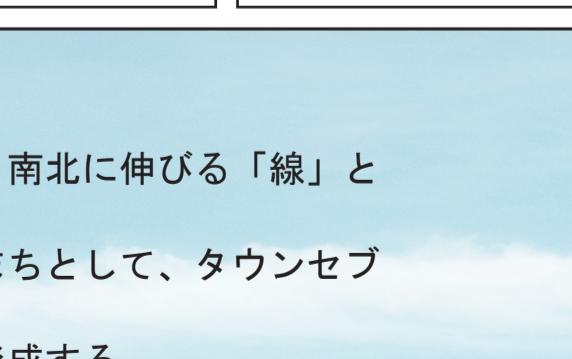
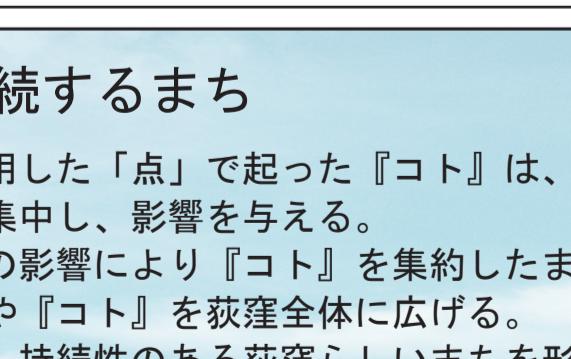
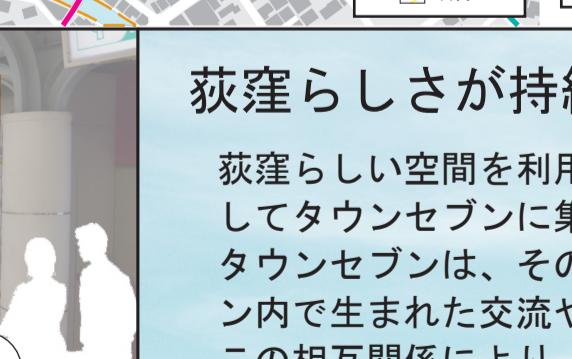
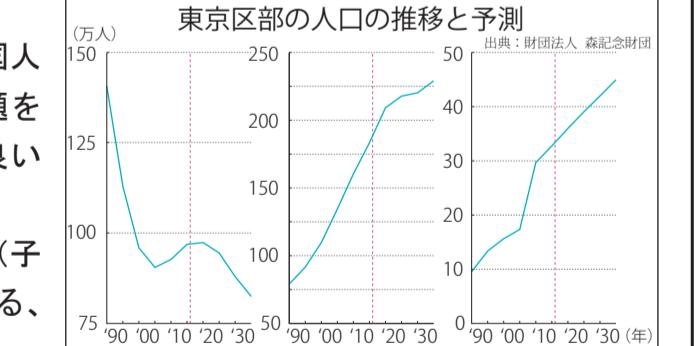
1949年、天沼陸橋が完成したことによって、中央線、青梅街道を境に南北のまちが完全に分断された。その結果、荻窪駅の南北に2つのまちが存在している。
この2つのまちは、一方は面的に、一方は線的に、それぞれ異なる特徴を持つ。



「少子高齢化、外国人増加」

20年後、日本は少子高齢化社会を迎える。加えて外国人の増加が予想される。杉並区も日本社会が抱える課題を共有しながら、全域に広がる住居地域のための住み良いまちづくりを目指すことになるであろう。

ここ荻窪でも駅を中心に広がる住居地域に住む住民(子供、高齢者、外国人)にとって住み良い環境を得られる、新しい取り組みが必要不可欠である。



荻窪らしいまちへの3つのカギ

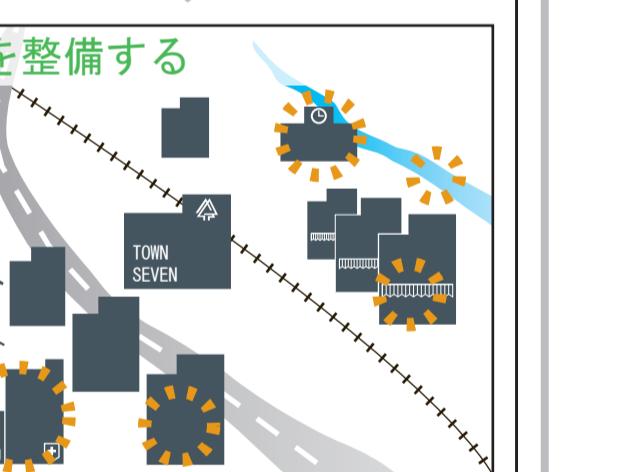
「2つの『コト』によるまちづくり」

荻窪が現在抱えている、南北の分断を今すぐに解決するのではなく、タウンセブンが更新時期を迎えるまでの20年は、2つの『コト』によるまちづくりを展開する。
具体的な手順は、①人間関係の構築や、まちづくりの仕組みを整え、②「点(既存の空間・場所)」を整備して、そこに『事』を加える。既存の空間に新しい『事』が加わることで、新しい『言』が生まれ、2つの『コト』のある荻窪らしいあるまちとなる。



「荻窪にしかない『コト』」

南北の2つのまちには、それぞれ小学校や商店街などが位置し、特徴の違うまちを、さらに個性的にしている。そのような特徴ある既存の空間を「点」として、『事』を加える。
それにより、荻窪にしかない『コト』が生まれる。



「ストーリーのあるまち」

物理的な南北分断の課題は、20年間で構築された主体間の連携でタウンセブンの周辺を巻き込んだ更新で、南北に横断する連絡通路を実現し、その解決を図る。
連絡通路により整備された「点」が、縦として連続し南北をまたがるストーリーを描き出す。『コト』の連続は、荻窪らしいまちをつくり、居住者の生活を彩り、来街者にとって表情豊かなまちを演出する。

