

第 28 回 高円寺地域における新しい学校づくり懇談会会議録（要旨）

会 議 名	第 28 回高円寺地域における新しい学校づくり懇談会
日 時	平成 30 年 6 月 11 日（月）午後 2 時～ 3 時 20 分
場 所	高円寺中学校 多目的室
出 席 者	懇談会委員 28 名（欠席 3 名）
傍 聴 者	2 名
次 第	<ol style="list-style-type: none"> 1 新委員の紹介 2 学園章・学園歌について 3 標準服について 4 校名表示について 5 その他
資 料	資料 1 平成 30 年度高円寺地域における新しい学校づくり懇談会委員名簿 資料 2 学園章アンケート結果 資料 3 第 2 回 標準服検討部会会議録（要旨） 資料 4 標準服についてのアンケート集計表 資料 5 （仮称）高円寺学園の校名表示について 参考資料 （仮称）高円寺学園 学園歌

会長	<p>皆さんこんにちは。高円寺中においでいただきましてありがとうございます。</p> <p>それでは、第 28 回高円寺地域における新しい学校づくり懇談会を開会したいと思います。よろしくお願いいたします。</p> <p>本日ですが、3 名の委員からお休みの連絡をいただいております。</p> <p>また、傍聴をご希望された方が 2 名おりますので、よろしくお願いいたします。</p> <p>それでは、配付資料の確認いたします。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	（配付資料確認）
会長	<p>今回は、年度が変わって最初の会ということでございます。資料 1 のとおり、新しい委員さんをお迎えしながら、今年度も続けていければと思います。</p> <p>今年度から新しくメンバーに加わった方、自己紹介をお願いできると幸いです。</p> <p>よろしくお願いいたします。</p>

	<p>(新委員の自己紹介)</p> <p>以上、4人の方を新たにお迎えして、今年度の新しい学校づくり懇談会のほうを進めていければと思います。よろしくお願いいいたします。</p> <p>次に、事務局の担当者の変更もございましたので、自己紹介をお願いします。</p> <p>(事務局担当者の自己紹介)</p> <p>ありがとうございました。それでは、次第2「学園章・学園歌について」です。学園章については3校のアンケート結果が出揃ったということですので、ご説明いただければと思います。また、学園歌ですが、第27回懇談会でいただいた意見を事務局から制作者の筒井先生にお話していただいております。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>まず、資料2の学園章についてお話させていただきます。</p> <p>こちらの資料にある2つの学園章は、以前の懇談会の意見等を踏まえて、絞った案になります。記載のある票数は、杉並第四小学校、杉並第八小学校、高円寺中学校の在校生にアンケートを採った結果になります。</p> <p>総数で大体380票ほどですけれども、案1が253票、案2が128票ということですので、数字としましては、案1の学園章がよいのではないかという意見が多かったということになります。</p> <p>多少の微修正というのはあるかと思えますけれども、案1をベースに進めていくということによろしいかどうか、また、フォントとか、色とかについて、皆さんにご意見をお伺いできればと思います。</p> <p>もし案1をベースに進める場合、例えばこういう色がいいのではないかとか、こういうフォントにするといいのではないかなど、こうしたらよりよい学園章になるというお考えがございましたら、この場でおっしゃっていただくと助かります。</p>
会長	<p>アンケートの結果では、案1が多いということでした。今もご説明ありましたとおり、色彩・フォント等については検討ということですので、ご意見をいただければと思います。いかがでしょうか。</p>
委員	<p>確認なのですけれども、アンケートは、カラーで印刷されたものを配布したのでしょうか。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>カラーのものをお配りしました。</p>
委員	<p>子どもが何人投票したか、大人が何人投票したかということが分かれば、お聞かせいただけますか。</p>
教育施設計画係	<p>基本的に3校の児童・生徒が回答してくれたものです。教職員の方も回答してくださっているはずですが、ざっと見たところだと混ざっていなかったような感じですか。混ざっていたとしても10件いかない感じであったと思います。</p>
委員	<p>では、あくまでも学校に配布され、児童・生徒が対象という形ですね。</p>
教育施設計画係	<p>そうです。</p>
委員	<p>案1に決まるとして、中学生はバッジとして使用すると思いますが、小学生</p>

	はどのように活用するのでしょうか。
会長	<p>そのあたりは、この後の検討課題になってくると思いますので、まずはデザインをどうするかというところを決めさせていただきたいと思います。</p> <p>使い方については、この後の議題に標準服の話も出てきますので、そのようなところとリンクしてくるかなというふうに思います。</p>
委員	元々、このアンケートは学校のみに行うという話でしたか。
教育施設計画係	学園章についてのアンケートは学校のみ配布すると決まっていた。
会長	<p>では、ご異議等ないようでしたら、基本的にはこの第1案を基に進めていくという方向でよろしいでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>ありがとうございます。</p>
学校施設計画係 推進担当係長	色彩等についてはまた制作した先生とお話しして、お示しできればと思っています。
委員	案1に基づいて、また学園章検討部会を行うという形ですか。
学校施設計画係 推進担当係長	制作者と相談して、どのように進めていくか決めたいと思っています。必要に応じて部会等を開くことも考えておりますけれども、この時点でまだ何とも言えないところです。
委員	わかりました。決まっていないということですね。
委員	部会が開かれないとすると、例えば色とかそういうものはどこで決めていくのですか。
学校整備担当部長	もちろん皆さんに報告することなく、色を決めるということではありません。部会ではなく、懇談会の中で案をご提示してご意見いただくなど、必要に応じた対応をしていきたいと思っています。
委員	事務局である程度、案をつくっていただけるということですか。
学校整備担当部長	事務局と先生で打ち合わせをさせていただいて、案ができましたら、懇談会にご提示して、意見を聞いて最終案を決めるという流れになります。
会長	<p>ありがとうございます。</p> <p>ただいまご説明のあった段取りで、ご異議なければ進めさせていただきたいと思いますがよろしいでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>それでは、次に学園歌についてになります。事務局からご説明願います。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>では、楽譜と歌詞が載っている参考資料をご覧ください。</p> <p>前回の懇談会で、先生に歌っていただいた音源をお流ししましたが、新しい委員の方もいらっしゃいますし、また、前回から少し時間がたっているということもありますので、いま一度、学園歌をお聴きいただきたいと思っています。</p> <p>(音源再生)</p> <p>いかがでしたでしょうか。作詞作曲をしていただいた筒井雅子先生に弾きながら歌っていただいたものになります。</p>

	<p>前回の懇談会の中で、歌詞に「高円寺学園」という名前を入れたほうがいいのではないかといったようなご意見がございましたので、その旨筒井先生とお話してまいりました。筒井先生としては、各学校を訪ねて関係者等と話をした中で、高円寺学園というのは、学校だけというよりもこの高円寺という地域で育てていく、守られていくというところがあるのを強く感じたということで「高円寺学園」ではなく「学び舎高円寺」という歌詞にしたということでございました。先生としては、ぜひ曲も含めて、このままの歌詞でいかせてほしいということでした。</p> <p>それを踏まえて、皆様のご意見も再度お聞きしたいと思いますが、いかがでしょうか。</p>
会長	<p>ありがとうございました。前回いただいたご意見を筒井先生にお伝えした際の話をご説明いただきました。何かございましたらお願いいたします。</p>
委員	<p>懇談会で出た意見をうけて、どこの部分が直ったかというところを教えてくださいいただけますか。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>変更した点はございません。</p> <p>前回懇談会で出た意見をまとめますと、まず、歌詞の最初の「母なる大地にいだかれて」といった部分が、「大地讃頌」を思い起こさせるのではないかとという意見。</p> <p>次に、歌詞の1番の最後の部分、「ここ 私たちのふるさと 高円寺で」の「で」で終わるのはどうだろうかという意見。</p> <p>次に、2番の最後の部分、『「光湧き」』のところに鍵括弧がついているが、これはどうかなという意見。</p> <p>最後に、「学び舎高円寺」という部分を、例えば「高円寺学園」にするというのはどうであろうかといったような意見がございました。</p>
委員	<p>では、先生といろいろお話ししていただいた結果、変更点はなしということになったということですか。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>先生としては是非このままでいかせてほしいということでした。事務局としても先生のご意見は、尊重したいと考えているところです。</p>
会長	<p>ありがとうございます。</p> <p>ご質問等ございましたらこの場でお出しただけであればと思いますが、いかがでしょうか。</p>
委員	<p>歌詞1番の「逞しく」は、確か常用漢字ではないような気がします。子どもたちが習っていない漢字だと、分からないのではないのでしょうか。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>そこは確認しまして、先生ともお話をさせていただきます。</p>
委員	<p>このような、一見読めないような漢字が入っているほうが、校歌としてはいいかも知れません。杉四小の校歌にある「一日一日に伸びてゆく」は、誰も「ひとひとひと」とは読めないのです。</p>

委員	常用漢字外だということだけです。この字は普段から大人が使っている字ですので、ルビをつければ解決できるかなというふうに考えます。
会長	ありがとうございます。 今のご意見も含めてお願いいたします。他にご意見はいかがでございましょうか。
委員	最後のフレーズが結構、音階が高いと思います。小学生はともかく、男子中学生がどうかなという感じがします。素敵な曲ですけど、果たして音域的に出せるのでしょうか。
会長	音域について前回の懇談会での説明の中では、考えてつくられたというような説明があったかと思いますが、いかがでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	音域については今、混成三部合唱の楽譜を先生に作成をお願いしているところなので、それによって音階の低いパートができるであろうと思っています。
委員	『「光湧き」』は高円寺中のイメージが非常に強くて、杉四小、杉八小をイメージするようなファクターがないため、高円寺中だけが出てきているという感じがします。バランスが気になるので、鍵括弧をなくして「光湧き 光あれ」と書いたほうが、意図を感じなくなるという気はします。
教育施設計画係 推進担当係長	筒井先生とも鍵括弧についてお話をしたのですが、筒井先生が杉四小、杉八小、高円寺中の校歌等を見た中で、高円寺中の「光湧く」という言葉が非常にいい言葉なので、それを引用して取り入れたとおっしゃっていました。 高円寺中の校歌を作詞をした人に敬意を払うという意味を込めて、鍵括弧をつけておきたいというのが先生の意向でした。
委員	そうだと受け取り手がどう感ずるかですよ。 鍵括弧をつけて強調した表現にして、歌う者たちが自然と高円寺中の卒業生たちの思い入れを読み取ることができる方がいいか。鍵括弧をなくして、意図を分からなくするのがいいか。どちらの取り方を歌詞として選ぶかということになるかと思います。 制作者がそういう思いを尊重してくださったことを大変ありがたいと思いつつながら、歌い手というか、読み手が感ずるものに委ねたいなという気がします。
委員	多分、感覚の問題だと思うのですが、曲に歌詞が何かきちつとはまらない字余りのような感じがして気になります。
委員	やはり校歌の一番最初の「母なる大地にいだかれて」という部分が、どうしても「大地讃頌」を思い浮かべてしまいます。 歌詞の最初にあるので、個人的にはすごく気になってしまうというのが、私の意見です。
委員	初めて参加させていただいたので、この先生にご依頼された経緯や、他に候補がいたのか、というところを教えていただいてもよろしいでしょうか。
教育施設計画係	皆さんから作詞者・作曲者等、何名かの候補者を挙げていただいた上で、投

推進担当係長	票をいたしまして、その結果として筒井先生が選ばれました。
会長	ご説明のとおり、懇談会で協議いたしました。
教育施設計画係 推進担当係長	冒頭の「母なる大地」のところですけど、皆さんはいかがですか。 確かに「母なる大地」という言葉が同じ始まりのため、「大地讃頌」を思い起こすというところはあると思うのですが、いかがでしょうか。 歌詞のその後に、芽が大空を目指して光を浴びたり、雨に打たれたりしながら育っていくという描写があるので、冒頭の「母なる大地」という部分はそんなにおかしくはないと思います。先生もプロとして作詞をしておりますので、このままでいきたいというご意向があるのです。皆さんのお気持ちはよく分かるのですけれども、いかがでしょうか。
委員	大地讃頌というのは小学校、中学校、高校の入学式、卒業式、いろいろな場面で歌っている曲なのですね。一種の国民愛唱歌的な位置づけの歌なので、「母なる大地にいだかれて」という歌詞を聞いてもあまり抵抗感はないのです。なので、小学校の入学式から、中学校の卒業式まで歌われる校歌の言葉としても定着しているかなと思います。 この歌詞を借りてきたと捉えるより、入学から卒業までの子どもたちの成長を願うときの普遍的な言葉であると捉えるほうがいいと思います。どの学校、どの世代にも受け入れられている言葉であるからこそ、歌詞として選ばれたのではないかなという気はします。いかがでしょうか。
委員	一度、先生に伝えていただいた意見を、再度伝えたとしても取り入れていただける余地というか、可能性はあるのでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	この学園歌に限らずの話ですけども、懇談会は決定の場ということではなくて、ご意見をいただくという場であるということです。 皆さんのご意見を受けても筒井先生が歌詞を変えないという判断を示しましたが、まだご意見が出ていますので、先生と再度お話ししたいと思います。 ただ、前回出た意見をお伝えした際の、このままでいきたいという筒井先生の想いは、大変大きなものだとして受けておいてるところです。
学校整備担当部長	事務局が懇談会で出た意見や思いを先生にお伝えして、具体的に議論をしました。しかし、先生も高円寺に来て現場を見て、校長先生方ともお話をし、校風なり学校の意向などを全部把握した上で、自分なりにこういう歌詞をついたのだと思います。 言葉の使い分けも考えて作っているんで、意見は意見で分かるんですけど、修正はなかなか難しいというのが、制作者の気持ちとしてのはっきりしたご意見だったのです。また、時間をかけて熟考した歌詞だから、これは自分の考えで是非やらせてくださいというご意向も述べていらっしやいました。 ただ、今回の懇談会で出た、先程の括弧書きの話とか、「母なる大地」の歌詞の話はもう一回先生にお話しして、その辺の裁量をお伺いするということはしたいなと思います。ただ、文章を大きく変えたり、趣旨を変えたり、歌詞の

	意味するところを変えるというのは、申し訳ないのですが、なかなか納得はしていただけないのではないかなというのは感触として持っています。
会長	<p>ありがとうございます。</p> <p>それでは、懇談会の意見についてはもう一回お話をさせていただきますが、基本的には筒井先生のほうにお任せしているものですので、最終的にこのままということになれば、このままになるということによろしいでしょうか。</p>
委員	1点だけよろしいですか。学園歌でこの「学び舎高円寺」という題名がつくのでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	そうです。副題として付きます。
委員	通常、学園歌は校歌と一緒になので、題名はないですよね。高円寺学園の学園歌であるのに、あえて「学び舎高円寺」という副題をつけるのはどうなのでしょう。
教育施設計画係 推進担当係長	おっしゃるとおり通常、学園歌、校歌に題名というのはないかと思いますが、今回は、このような副題をつけて作成して下さったということです。
会長	<p>では、学園歌につきましては、以上でよろしいでしょうか。</p> <p>(意見なし)</p> <p>では、事務局には再度、筒井先生とお会いして、今回の意見を伝えたいだけければと思います。よろしく願いいたします。</p> <p>それでは次第3「標準服について」です。</p> <p>5月21日から6月1日にかけて、杉四小、杉八小、高円寺中のほかに、杉三小、それから高円寺地域の就学前施設にアンケートを配布いたしました。その結果について、事務局のほうからご説明いただければと思います。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>それでは、資料4「(仮称)高円寺学園 標準服についてのアンケート」をご覧ください。</p> <p>こちらを5月下旬から6月頭にかけて、杉並第三小学校、杉並第四小学校、杉並第八小学校、高円寺中学校、そのほか保育園、子供園、保育所等に配布をいたしまして、高円寺学園の小学校の標準服を導入するかどうか、それから中学校はどのような標準服にするかということについてアンケートをとりました。その結果がこの資料4に書いてございます。</p> <p>(資料4の読み上げ)</p> <p>この懇談会で標準服の導入をするか、あるいはタイプをどうするかということを決定するということではございません。皆さんの意見を踏まえて学校と教育委員会が話し合って決定する予定です。このアンケートの数字だけを見るならば、高円寺学園の小学校については私服。そして中学校については、ブレザータイプのほうが多かったため、ブレザータイプに変更するという結論になるかとは思っています。</p>

	以上を前提に、皆様でどうお考えになるかご意見伺えればと思います。
会長	ありがとうございました。標準服についてのアンケート結果をまとめていただきました。ご意見、ご質問等ございましたらお願いいたします。
委員	最後の問4のところですか。ブレザータイプのほうが若干多いという結果ですが、小学生以下だけの回答だと、どっちが多いという感じなのですか。
教育施設計画係 推進担当係長	高円寺中学校については今現在、詰め襟・セーラー服を使っているということもあって、60%ほどが詰め襟・セーラー服の方がいいという割合となっております。杉三小は53%が詰め襟・セーラーの方がいいという回答でした。 一方、杉四小と杉八小はブレザーの方がいいという回答が58%と56%でした。 杉三小、杉四小、杉八小、高円寺中の全体でいいますと、ブレザーを支持する回答が50.5%、詰め襟・セーラー服を支持する回答が43%でした。「なし、その他」という意見があるため、100%にはなりません、若干ブレザーのほうが多いかなというところですが、若干ブレザーのほうが多いのかなという印象です。
委員	ありがとうございます。非常に拮抗しておりまして、今後の検討が難しくなりそうでございます。ほかにご質問等ございましたらお願いいたします。
委員	先程説明いただいたので、「配布数、回答数、回答率、どこに配布したか」という部分は分かりましたが、割合として、中学校が一番少ないかなと思います。それぞれ、どれぐらいの割合で配布がされて、回答率はどれぐらいか教えてください。
教育施設計画係 推進担当係長	小学校・中学校でいいますと、配布数820通で回答数426通ですので、回答率52%でございます。 まとめて言いますと、保育園は、配布数385、回答数103で、回答率26%です。子供園は、配布数75、回答数31で、回答率41.3%です。認可保育所等は、配布数635、回答数151で、回答率24%です。保育室は、配布数140、回答数26で、回答率18.6%です。私立幼稚園は、配布数405、配布数40、回答率10%です。結果としては、最も回答をいただいているのは小学校・中学校ということになります。
委員	詰め襟・セーラーかブレザーのどちらかに決めるわけですね。 高校へ行けば結局みんなブレザーになってしまうわけなので、私としては、中学生はブレザーではない方がいいと思うのですが。
会長	ありがとうございます。今日、この場で決定ということではございませんので、たくさんのご意見を頂戴できればと思っております。
学校整備担当部長	この懇談会でどちらの標準服にするかという意見をまとめるのは非常に難しいと思われるため、最終的には校長先生と教育委員会でお打ち合わせさせていただいて、どちらの標準服にするか決めることとなります。

	<p>校長先生も教育委員会も、これまで標準服についての懇談会の意見は聞いてきましたので、その意見を参考に結論を出していきます。ですが、先程の説明にあったとおり、ブレザーを支持する回答が 50.5%と拮抗しているわけですから、非常に難しい判断だと思います。</p>
会長	<p>どちらに決めるにしても難しいです。そのため、懇談会委員の皆様のご意見を更にいただけるとありがたいと思います。</p>
委員	<p>このアンケートを採るにあたって、どうするかという検討を色々やってきました。だから、基本的にはこの結果が全てではないのかなと思います。</p> <p>今回、アンケートを採った理由は、機能性とか、標準服を入れるメリットを分かっている方が、なかなかそれを言い出せないから、アンケートを採るという形になったのかと思うのです。</p> <p>私は、標準服の細かい点などに皆さんの意見を反映させて、標準服を導入するメリットを増やしていくべきかと思います。導入したくないというご意見はあるのかもしれませんが、私は入れるにあたってのメリットを増やす検討をしたほうがいいと思います。</p>
委員	<p>中学校には標準服を導入するというのが大方の意見だと思うのです。</p> <p>男子の方は、ブレザーであっても詰め襟であっても単純なのでいいのですが、女子の標準服をブレザーか、セーラー服タイプかを選ぶにあたっては、デザインが大きく影響してくると思います。</p> <p>やり方として、例えばセーラー服だったらこういうデザイン、ブレザーだったらこういうデザインになるのでどちらがいいか、というようなアンケートはできないでしょうか。多分、このアンケートにあるセーラー服だったら嫌だからブレザーにした、という方もいたと思います。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>ブレザーについては色々なデザインがございますので、アンケートには一例として載せており、セーラー服については現在の高円寺中学校のものを載せております。改めてブレザー、セーラー服の幾つかのバリエーションを載せたアンケートをもう一度とるということは、申し訳ないのですが、現時点では考えておりません。</p> <p>ただ、ブレザーに決まるにせよ、セーラー服のままにするにせよ、どちらのタイプにするか決まった後に、こういうデザインはどうかという投げかけはあるかも知れません。</p>
会長	<p>いずれにせよ意見が半々というところなので、今後の決め方がまた難しいのかなという印象ではございます。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>アンケートの自由記述の意見を集計する中での、詰め襟・セーラー服についての主な意見について申し上げます。</p> <p>まず、高円寺中は長年、詰め襟・セーラー服を標準服としてきたので、「高円寺中といえば詰め襟・セーラー服」というような地域の方ですとか卒業生の思い入れ等のある意見が見受けられました。</p> <p>また、最近はブレザータイプの標準服が増えていきますので、「逆に詰め襟や</p>

	<p>セーラー服の方が新鮮な感じがしていいのではないかと」といったような意見がありました。</p> <p>次に、ブレザーについての主な意見としましては、「暑さや寒さなどの気温の変化に応じてジャケットを脱いだり着たりできるので、機能的でいいのではないかと」という意見ですとか、「女性であってもスカートをはきたくないという方もいるので、そういった生徒に対応することを考えると、ブレザーの方が対応しやすいのではないかと」といったような多様性を考えた意見がありました。</p> <p>どちらもいいところがあるかと思しますので、一概にどうかということは言えませんが、注目すべきはそのようなところなのかなと思いました。</p>
委員	<p>アンケートという手法はすごくいいのですが、悪いところもあると思います。細かくアンケートをとり過ぎてしまうと、逆にその結果に縛られることになってしまうと思います。なので、これ以上あんまり細かいアンケートは採らない方がいいのではないかなと思います。</p> <p>今回のアンケートぐらいに留めておいた方が、最終的に決められる教育委員会や、先生方の考えがある程度反映できると思います。例えば、数字が 80 対 20 ぐらいになってしまうと、それを逆の方向に持っていくのはなかなか難しくなってしまうので、その辺も考慮されたほうがいいのではないかなと思います。</p>
委員	<p>詰め襟・セーラー服にした場合に、冬場はこのアンケートの写真だと思うのですが、夏場は確かこのスカートに白のシャツだったと思います。春や秋の時期はカーディガンとか、ベストなどが必要になってくるかと思ます。</p> <p>そうすると、アンケートにある標準服の値段の 3 万と 4 万という差はゼロに等しくなり、決定の要素にはならないと思います。</p> <p>どちらにしる年間通して着やすい、生活に楽なものを子どもたちには着てもらいたい。そして、親が子どもに着せるのが楽なものがいいと思います。</p> <p>標準服で服装の色が統一され、団体行動で把握しやすいから、というような管理的な発想はしたくありません。子どもたちの使いやすさを最優先した機能的なデザインのものを選んでいただきたいなと思います。</p>
会長	<p>暑い季節になると女の子もワイシャツになっていますが、寒い季節はベストなんかも着ています。現状では、あんまり困ってはいないのかなという感じはします。</p>
委員	<p>個人的には、自分の子どもが高円寺中の卒業生なので、セーラー服タイプのままがいいという気持ちはありますが、現状をよく知っている、生徒とか先生方で最終的に決めていただくのがいいと思います。</p> <p>もし、セーラー服タイプのままにすると決まったのであれば、今のデザインのセーラー服は重たいというのがあるので、デザインとか生地とかを改良していただければと思います。</p> <p>もし、ブレザータイプのほうになるのであれば、ブレザーだと、どこの標準</p>

	服か分からないことが多いので、襟のないブレザータイプの高南中のように「ああ、高南中の子が歩いている」というのが一目で分かるような特徴のあるものになるといいなというのが、個人的な意見です。
会長	ありがとうございます。個人的な意見でも結構ですので、いただければと思います。
委員	高円寺中は、夏服はセーラー服ではありませんが、セーラー服にすることもできますか？
会長	新しい学校の夏の標準服ということであればもちろん可能だと思います。今はまだ白紙の状態です。
委員	例えば、冬服はセーラー服のスタイルの学校で、「夏の上着は白のワイシャツを標準服とする」と決めてあったとしても、夏場も紺の上下を着て「これで学校に行きたい」という子や、また寒い冬でも白のシャツ1枚で学校に行きたいという子がいた場合は、どうすればいいのでしょうか。
会長	そうですね。最終的には季節でどちらの服装にするか決めるしかありませんね。では夏服のセーラー服についてご意見いただきましたので、それも含めての検討にはなるかと思います。ほかにご意見、ご質問等ありますでしょうか。
委員	ベストというのをうまく使うというのはいかがでしょうか。白のシャツの上に着れば体温の調整ができます。実際、季節の変わり目には、大体カーディガンを着ているのかなと思います。
会長	カーディガンが多いですね。
委員	カーディガンはいろんな色があるので、カラフルになり過ぎて混乱する可能性がありますから、着用に対して学校は、色は限定するなど、そういう指導が必要になってくるかも知れませんね。
会長	さすがに赤は着てくる子はおりませんが、今も指導はしております。ほかはいかがでございましょうか。
委員	中学生の標準服ですけれども、最近はある標準服を加工して着るような子は少なくなっていますか。
会長	昔はありましたね。
委員	スカートを短くしたり、長くしたりとか、いろいろあって、どちらかと言うとブレザータイプのほうが加工がしやすいのかなというイメージがあります。皆が同じものを着ることが目的ならば、加工のしにくさというのを考慮してもいいのかなと思いました。 それから小学生のほうですが、数字が全てではないということですが、これで見ると私服のままでいいのではないかと考える方が非常に多いということが分かります。 Q3「私服がよいとした理由」の回答で、費用の点が445票で最も票が多いですが、3票差で「動きにくく運動に向かないため」というのも挙がっているので、その辺も考慮をしていただければと思います。

会長	ありがとうございます。小学生、本当に休み時間によく遊んでいますね。
委員	折衷案のようなものですが、今の話の中で、冬場はブレザーで夏場はセーラー服のような話が出ていますので、そういうこともありだなとちょっと思いました。
会長	そういう案も含めて検討を進めることになろうと思います。ありがとうございます。
委員	<p>小学校の標準服を導入しないと決められた場合は、全く何も導入しないという考えでしょうか。</p> <p>例えば中野区の桃花小学校などがやっているのですが、帽子だけ同じものを全員被っているのです。そのようなものを何かお考えになられるのでしょうか。</p>
副会長	今、制帽はやってないですね。
高橋委員	<p>小学校1年生の黄色い帽子ならあります。例えば、学校ごとに、校外学習や遠足に行くときに揃っていたほうが良いとって、帽子を購入して行くような学校もあります。ですが、今のところ杉四小、杉八小とも特に帽子というのは導入してなく、また、職員からもそういうようにしたほうが良いという話もないです。</p> <p>ちなみに杉四小は遠足のときに同じ色のバンダナを配布して、それを首につけていくという形で対応しています。</p>
委員	では、もし小学校の標準服を導入しないとすると、小学生は特に何かそろえるということは考えていないということですね。
会長	今の2校の現状からすれば、そうなります。
委員	<p>私の出身校は男子は詰め襟で、女子はベストタイプの標準服だったのですけれども、個人的に応援団に入っていたので男子の標準服も持っており、日中、女子ですけど詰め襟を着ていたりもししていました。</p> <p>スカートを履きたくない女子がいるというのは、今よくある話ですので、学校の中でいろいろ調整していただければ何も問題ないかなと思います。</p> <p>なので、女子がパンツスタイルの標準服を選択するためには、ブレザーにしないといけないと決めつけなくてもいいかな。とは思っています。</p> <p>また、その母校の中学校が統合されるときに標準服を変えようという話になりました。私の母校の生徒会の子に当時の話を聞いたところ、学校側が生徒のほうに意見を言う機会を与えなかったようで、標準服が決まった後に、教育委員会へ生徒が直接行って抗議するなど、結構もめた経緯があったようです。</p> <p>最終的には生徒と学校と教育委員会で話し合っ、大筋は変らない形で、まとまったそうです。ただ、そのときの生徒会の子が言うには「生徒が着るものなのに生徒の意見を聞いてもらえないというのはおかしい」という意見だったようです。</p> <p>今回は、アンケートももう終わったので、あとは学校と教育委員会の方で、</p>

	<p>詰めていただければいいのかなとは思うのですが、それこそ生徒会の子でもいいので、意見を是非聞いていただければなと思います。</p>
会長	<p>了解しました。ほかにご意見ありますでしょうか。</p> <p>(意見なし)</p> <p>では、今いただいたご意見、それからアンケート結果を含めて、学校と教育委員会、それから生徒会にも声をかけて、検討したいと思います。</p> <p>話をした結果は、最終的にはまたこちらの懇談会に、お諮りできればと思います。ありがとうございました。</p> <p>それでは、次第4「校名表示」です。</p> <p>今、工事が進んでいる新校舎にどのように校名が表示されるかというところでございます。事務局からご説明お願いいたします。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>では皆さん、資料5をご覧ください。</p> <p>いま建設中の校舎にどのような形で校名表示を設置するかという資料です。現時点では、資料の通り校舎の北側と南側に「杉並区立小中一貫教育校 高円寺学園」という表記をするということで考えております。これについてご意見等あれば伺いたいと思ひまして、今回議題にさせていただきました。</p>
会長	<p>資料5をご覧になりながら、考えていただければと思います。ご意見、ご質問等ございましたらお願いいたします。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>資料5の上の絵ですけれども、これは北側から見た校舎になりまして、右上のところに横書きで、「杉並区立小中一貫教育校 高円寺学園」というふうに書いてございます。下の絵は、南側のJRのほうから見た校舎でして、こちらは縦書きで、「杉並区立小中一貫教育校」とあり、左側に少しフォントを大きくして「高円寺学園」と書いてございます。</p>
会長	<p>ありがとうございます。北側からと南側から見た2カ所に校名表示が入るということでございます。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>ちなみに杉並和泉学園の場合は「杉並区立 杉並和泉学園」というふうに書いてあって、「小中一貫教育校」という言葉は載っていません。</p>
会長	<p>校名表示につきまして候補が2つ出ております。1つ目が「杉並区立小中一貫教育校 高円寺学園」、2つ目が「杉並区立 高円寺学園」となっております。いかがでございますでしょうか。ご質問を含めてお願いいたします。</p>
委員	<p>これはJRに向けて書かれてあるということですね。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>下の絵はそうなります。</p>
委員	<p>JRとの間に建物があると思うのですが、校名表示は見えますか。</p>
教育施設計画係 推進担当係長	<p>この図では建物は省略していますが、一応見える予定でございます。</p>
委員	<p>校舎の前にこのような綺麗な道路があればいいのですが、ないですね。この校名表示はここではなく環七側につけられませんか？</p>

教育施設計画係 推進担当係長	2階、3階位の高さの建物があるというふうに考えれば、資料の絵に描いてある木の辺りか、少し上のところまでは建物で隠れる部分になると思います。
委員	環七側だと、やっぱり校舎の造りから難しいのですか。
教育施設計画係 推進担当係長	そうですね。校舎の造り上、難しいかと思われま。
委員	電車から見ると、縦書きだと下の方が見えないと思います。横書きの方がいいのではないのでしょうか。電車に乗っている人にアピールもできますし。
教育施設計画係 推進担当係長	校舎の設計の関係上、校名を表示する場所は変えられないため、横書きにするということになりますと、資料の絵と同じスペースに縦書きをやめて、横書きの校名表示を設置することになります。字の大きさ等を考えると縦書きのほうが見やすいのではないかなと思います。
委員	この位置であっても、構わないのですが、もし見えなくなってしまうのだったら、せっかく良いのを作ってももったいないと思っただけです。これが嫌とか、良いとかいう話ではありません。
学校整備担当部長	この校舎のデザインは設計事務所が描いたものなのですが、これは、外壁の表面にもう1枚、平らな壁を作っているのです。 左側の窓が並んでいるところには柱が出っ張って立っています。もし、この位置に横書きで文字を設置するとすると、柱の部分にはつけられないので、窓の上の部分に付けることとなります。そうすると、柱が邪魔をして1文字1文字が離れて均一に並ばないため、多分こういう形で平らな壁をつくって縦書きに表示したのだと思います。
委員	この「杉並区立小中一貫教育校」という長い文言を表示するのはマストなのではないでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	まだ現時点では仮称ですが、高円寺小学校と高円寺中学校を合わせた両校を呼ぶ場合は「杉並区立小中一貫教育校 高円寺学園」というのが正式な呼び方となる予定です。この表示がマストというわけではありませんが、現在は「小中一貫教育校」と入れているところです。
委員	正式な呼び方が「小中一貫教育校」まで入って「高円寺学園」となるということでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	高円寺小学校と高円寺中学校の2校をまとめて呼ぶ場合はそうなる予定です。
委員	「杉並区立 高円寺学園」ではない訳ですね。
教育施設計画係 推進担当係長	はい、「杉並区立小中一貫教育校 高円寺学園」となる予定です。
委員	それはもう定められているのでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	まだです。まず、「高円寺小学校」「高円寺中学校」という名称を条例で決定した後の話になりますので、現時点では決まっておりません。 しかし、杉並和泉学園は規則をつくり「杉並区立小中一貫教育校 杉並和泉

	学園」を正式名称としています。ですので、それに倣って、「杉並区立小中一貫教育校」という名称を高円寺学園においても付けることを考えております。
委員	正式名称はいいとして、それを校舎に表示する必要はあるのでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	正式名称全てを校舎は載せなければいけないというわけではもちろんないです。現時点では、区としては正式名称を載せるのがよいのではないかということで、この場で皆さんのご意見を伺っている次第です。
委員	構造的に環七側が難しいということですけど、できれば環七側に校名表示が欲しいです。
学校整備担当部 長	環七側の壁は窓ガラスが多いというか、コンクリートの壁が少ないのです。環七との間に6階建てぐらいの建物が建っているのです、どうしても7階、8階の位置につけることになります。そうすると、遠くからしか結局見えなくなり、環七側の反対側の歩道から見ても、やっと見えるかなという感じになってしまうのだと思います。
委員	例えば、高円寺駅から線路脇をずっと歩いてきて、あそこの交差点まで来るわけですね。信号待ちで見上げた時に、目の前に大きい建物があれば「あれは何かな」と思うと思います。あそこから一番見やすい位置に校名表示は欲しいですね。
学校整備担当部 長	確かに高円寺駅から歩いてきたときに、どこに学校があるかが見て分かるのは大切だと思います。いいご意見なので、設計事務所と相談してみます。
会長	では、検討ということでお願いいたします。今のようなご意見でも構いませんので、何かございましたらお願いいたします。
教育施設計画係 推進担当係長	端的に申し上げれば、先ほどもご指摘ありましたけど、「小中一貫教育校」という文字を載せるか載せないかというところだと思います。
委員	資料の上の絵の校舎の屋上に「高円寺地域小中一貫校」と書いてありますが、今日はここについては議論なしでいいのでしょうか。空撮すると見えるということだと思いますが、ここは「高円寺学園」でいいのではないですかね。
教育施設計画係 推進担当係長	そうですね。ここの屋上の表示と今日の議題は別として考えていただければと思います。
学校整備担当部 長	余談ですが、資料の絵には学園章が入っておりません。杉並和泉学園は校名表示の前に学園章がちゃんと入っておりますので、高円寺のほうも学園章を入れる予定になろうかと思います。
委員	「小中一貫教育校」と入ると、かなり長いですね。ただ、3校が一緒になったという表れですので、これは是非入れていただきたいと思います。 今もかなり聞かれますが、開校後はどこの学校が統合したのか聞かれることが増えると思いますので、杉四小と杉八小と高円寺中が一緒になったのだと、言いたいと思います。
委員	基本的にはやっぱり漢字表記なのではないでしょうか。ローマ字表記などはないでしょうか。

教育施設計画係 推進担当係長	はい。
委員	<p>私は、「杉並区立 高円寺学園」のほうがシンプルでいいのかなと思います。「小中一貫教育校」と入れるのは、何か大人の都合的な感じがします。</p> <p>「高円寺学園」という表示になっていれば、公立の学校で「学園」という表記はあまりないので、小学校や中学校だけではないということが分かると思います。</p> <p>個人的には「小中一貫教育校」というのは入れないでもいいかと思います。どうしても入れるのであれば、資料の下の絵では、「杉並区立小中一貫教育校」という文字が大きく長いので、「高円寺学園」より大きくならないようにしていただければと思います。</p>
会長	ありがとうございます。事務局的にはどうでしょう。結構意見が分かれている感じがしますが。
学校整備担当部長	<p>今日決める必要はないと思いますので、ご意見を伺いたいと思います。</p> <p>南側の外壁の校名表示は、中央線からに乗っている人が主に見るものなので、区民以外の方が多く目にすると思います。</p> <p>なので、高円寺地域に小中一貫校ができたということを多くの方に分かってもらう意味でも「小中一貫教育校」と表示をしたいという気持ちがあります。</p> <p>逆に、PTAの皆さんとか子どもたちが主に通る校門に設置する校名板は、「杉並区立 高円寺学園」という大きい文字だけを表示するパターンなども検討しております。ともかく今日、決めないといけないものではありませんので、意見いただければありがたいです。</p>
委員	<p>名前云々も大切なのですが、そもそも杉並区の小中一貫教育というものの自体が、しっかりと今後も継続していくかどうかというのが重要だと思います。</p> <p>杉並区教育ビジョン2012も折り返しのところに来て、小中一貫教育が重点施策かどうかというのも変わってくるかも知れません。その結論が出てから再度検討するはどうでしょう。</p>
学校整備担当部長	杉並区の教育ビジョンの修正版ができ、それから今後の改築計画の見直しの後に校名表示を決めるという話になりますと、恐らく、発注を先にしないと間に合わなくなると思います。ですので、この件は、懇談会と学校で決めていかないといけないと思います。
委員	あと、電車から見えやすくするのだったら、文字を光らせるとか。緑色のネオンのような光るものをつければいいのではないのでしょうか。
教育施設計画係 推進担当係長	どういう素材で作るかは、まだ決まってはいないのですが、なるべく見やすい形でやりたいと思います。
学校整備担当部長	<p>外壁にただ文字を書くというのではなく、杉並和泉学園のようにきちんとした厚みのある金属のプレートで1文字1文字つくったものを張りつけます。</p> <p>金属ですので、字体も選んで作りますし、色は確かに選べると思います。例えば、ブロンズだとか、金とか、いろいろな色を使ったグラデーションなども</p>

	できると思いますが、現在、考えているのは、普通のスチールでつくったものです。
委員	座・高円寺のイメージで、せめて校章だけでも光るといいなと思います。
委員	<p>要望ですけど、中野駅にある大学もそうですけど、校名表示は結構アピールポイントとしては高いと思うのです。私は特に名称には、こだわりはないのですけど、ただの「高円寺学園」だけだと何だか分からないと思います。</p> <p>アピールできるなら、やったほうが良いという先程の意見には賛成です。</p> <p>電光掲示板もすごくいいなとは思いますが、それがもとで周りの住民に対して光害が起きたりしないように、ソフトにアピールできたらいいかなと私は個人的に思います。できればもう少し上の位置に、誰が見てもわかる感じの表記でしていただきたいなという意見でございます。</p>
学校整備担当部長	<p>参考としてお話ししますが、杉並和泉学園の校門についている校名板には、校名の文字の脇に、水色からグリーンでグラデーションの色が入っています。</p> <p>学校のイメージカラーというのもこれから検討していただいて、校門だとか、昇降口だとか、下駄箱だとかに、配色することもできると思うので、それもおもしろいかなと思います。</p>
委員	学園章は校名表示に入れることはないのでしょうか
学校整備担当部長	校名表示の前に作って設置する予定です。
会長	<p>ほかはいかがでございましょうか。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは持ち帰りの部分もあるのですが、大体ご意見のほうは頂戴したような感じかと思しますので、校名表示についてはこれで終わりにしたいと思えます。</p> <p>それでは、次第5番「その他」ですね。委員の皆様、それから事務局のほうから何かございますでしょうか。</p>
教育施設計画係推進担当係長	(次回の日程の確認)
会長	それでは、以上をもちまして本日の懇談会のほうを終わりにしたいと思います。ありがとうございました。